

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧЕРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. Островное»
БИЛИБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЧУКОТСКОГО
АВТОНОМНОГО ОКРУГА

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от «29» августа 2023г.	Согласовано «29» августа 2023г. Зам. директора по УВР _____/Н.Н.Сергунина	Утверждаю Директор МБОУ «ООШ с.Островное» _____/Ю.А.Москаленко Приказ от «30» августа № 266-од
-------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста(2-3 года)
и 2 младшей группы (3-4 года) «Непоседы» составлена на основе
ФОП МБОУ «ООШ с.Островное»
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Воспитатель
Недосекина Т.Н.

Содержание программы на группу раннего возраста и 2 младшую группу

I. Целевой раздел Рабочей программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи.....	3
1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса	4
1.1.3. Содержание психолого- педагогической работы.....	5
1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	6,72
1.1.5. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	7, 73
1.1.6. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей.....	10, 76
1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	11, 77
II. Содержательный раздел	12,81
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях).....	12,81
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	26, 86
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38,92
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	42 .98
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	44 ,101
III Организационный раздел	54 ,107
3.1. Материально техническое обеспечение Программы	54, 107
3.2. Режим дня	56,107
3.3. Режим образовательной деятельности	58,108
3.4. Календарно -тематическое планирование	59, 109
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	60,110
3.6. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения воспитания.....	63 ,111
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	118
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	119

I. Целевой раздел Рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста (2-3 года) МБОУ «ООШ с. Островное» является составным компонентом ФОПМБОУ «ООШ с. Островное», характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для группы раннего возраста.

Данная Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию.

Нормативной базой для составления рабочей программы являются:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013г.;
- Устава МБОУ «ООШ с. Островное» и локальными актами ДОУ;
- ФОПМБОУ «ООШ с. Островное» на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений программы:

- «Юный эколог» С.Н. Николаевой;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова;
- «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева;
- «Здоровье» В.Г. Алямовская.

1.1.1 Цели и задачи

Цели Программы:

1. Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы, активности и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи реализации Программы:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной, двигательной и творческой деятельности.

4. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать способности, творческий потенциал каждого ребенка в соответствии с интересами и наклонностями.

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей социальным, правовым и другим вопросам.

1.1.2. Принципы и подходы к организации образовательного процесса

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное образовательное учреждение выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество ДОУ с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

Подходы к организации образовательного процесса следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организации деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.1.3 Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Группа раннего возраста(от 2 до 3 лет).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе

Педагогический процесс – это специальное организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной образовательной системы взаимодействие детей и педагогов, направленное на достижение поставленных целей образования, воспитания, обучения.

Как видно из определения, ведущими характеристиками педагогического процесса являются целенаправленность, целостность, наличие связей между участниками, системность и процессуальность (*деятельностный характер*).

Цели педагогического **процесса** детского сада в первую очередь связаны с развитием целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия. Педагогический процесс становится совокупностью или комплексом педагогических условий, направленных на развитие личности ребенка, раскрытие его индивидуального мира, способностей и склонностей, накопление опыта общения и взаимодействия с миром людей и культурой.

Проблема дошкольного образования оказалась в поле зрения исследователей лишь в самое последнее время. Выполнен ряд исследований (Н. В. Войниленко, И. Б. Едакова, Л. Л. Иванова, Е. С. Комарова, Е. Ф. Купецкова, С. Г. Молчанов, Т. И. Оверчук, И. А. Рыбалова

и др., в которых выделены факторы и условия достижения качества дошкольного образования.

Однако специальных исследований по выявлению организационно-педагогических условий повышения эффективности системы управления качеством дошкольного образования до настоящего времени не проводилось. В связи с этим, актуальность проблемы на научно-теоретическом уровне определяется потребностью создания теоретических основ влияния организационно-педагогических условий на управление качеством образования в дошкольных организациях.

В соответствии с ФГОС обучение детей дошкольного возраста осуществляется в процессе непосредственной образовательной деятельности.

Непосредственная образовательная деятельность - это совместная деятельность педагога с детьми, которая осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольном учреждении.

Основные формы образовательной деятельности: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (*разговор, беседа*) и решение образовательных задач.

Главная особенность организации образовательной деятельности в дошкольном общеобразовательном учреждении - это уход от занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ (информационно-коммуникационные технологии, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Для решения определенных задач развития и обучения в различных видах детской деятельности необходимо выделить форму совместной деятельности - это образовательная ситуация.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (*продукта*) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, коллаж, поделка и т. д., так и нематериальными (*новое знание, образ, идея, отношение, переживание*). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. В образовательной ситуации происходит освоение содержания обучения и способов учебной деятельности.

Комплексный подход к построению образовательных ситуаций способствует реализации принципа интеграции образовательного процесса детского сада.

Образовательные ситуации могут включаться в режимные моменты – направлены на закрепление у детей имеющихся знаний и умений и применение их в новых условиях. Образовательные ситуации могут запускать самостоятельную деятельность детей – через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения.

Таким образом, основные тезисы организации совместной (*партнерской*) деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н. А. Короткова: включенном ближнем воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности (*без дисциплинарного принуждения*); свободное общение и перемещение детей во время деятельности (*при соответствии организации рабочего пространства*)

Цели образовательной деятельности в режиме дня: охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья; формирование у детей основ безопасности собственной жизни деятельности и предпосылок экологического сознания (*безопасности окружающего мира*). Освоение первоначальных представлений социальных отношений. Формирование у детей положительного отношения к труду.

Целостность педагогического процесса понимается как целостность процессов социализации и индивидуализации дошкольника, сохранение природы ребенка и ее развития в культуре, обогащения индивидуального культурного опыта в процессе включения в социокультурный опыт, единства развития и образования.

Характер связей между участниками педагогического процесса.

Организация взаимодействия как процесса содействия присуща личностно-ориентированному подходу и предполагает максимально возможный учет субъектных позиций участников педагогического процесса, то есть субъект-субъектные отношения педагога и детей.

При таком типе взаимодействия педагогом предлагаются способы и формы, учитывающие индивидуальные интересы, отношения, склонности детей и предлагающие широкую палитру ролевых взаимоотношений и сотрудничества.

Педагогический процесс ДОО представляет собой пример системного объекта – совокупности элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство. Для педагогического процесса как системы характерны следующие признаки: целостность, проявляющаяся во

взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов педагогического процесса. Структурность. Структура педагогического процесса включает следующие основные компоненты: целевой, содержательный, технологический, результативный, ресурсный; открытость. Педагогический процесс детского сада – открытая для социокультурного пространства система, интегрирующаяся в систему непрерывного образования человека; множественность описания. Педагогический процесс может быть описан с точки зрения разных аспектов, в зависимости от того, с каких позиций проводится анализ данной системы. В ходе организации педагогического процесса педагог решает разные по содержанию, уровню сложности, масштабности результаты задачи. Это и задачи, которые заранее проектируются по результатам развития ребенка, и задачи, которые возникают ситуативно в ежедневной жизнедеятельности детей.

1.1.6 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей

Группа раннего возраста от 2 до 3 лет.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,

сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о

безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере

загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, и др.), о малой Родине и Отечестве.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом

сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют

трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной

гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в

воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие представлений об окружающем мире. Расширение словарного запаса. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Формирование активного подпевания. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен. Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Развитие музыкального слуха. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки). Знакомство с элементами плясовых движений. Формирование умения соотносить движения с музыкой. Развитие элементарных пространственных представлений. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в группе раннего возраста, второй младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группах программа «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой;

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием

педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения

поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
 - самообслуживание, трудовое воспитание;
 - ребенок в семье и обществе.
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Общие сведения о группе.

В группе раннего возраста «Непоседы» ___ человек, из них: ___ мальчиков и ___ девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. (Полный список группы см. Приложение 2)

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Самообслуживание, трудовое воспитание		
<p>- поручения: простые, эпизодические коллективные и индивидуальные.</p> <p>дежурство (не более 10 минут);</p> <p>- коллективный труд.</p> <p>- совместные действия;</p> <p>- наблюдение.</p>	<p>1 группа методов:</p> <p>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.
	<p>2 группа методов</p> <p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; 	

	- создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
- проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы	- сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций;	- объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; - мультимедийные презентации - плакаты, наглядный материал
Ребенок в семье и обществе		
- игра дошкольника (творческая, игра с правилами); - досуги, праздники; - посиделки; поэтические встречи; - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - чтение, беседы - проблемные ситуации, - экскурсии; - создание коллекций; - дидактические игры;	- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций - слушание музыки, песен. - чтение художественной литературы, - образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; - познание действительности, углубления знаний - беседы, разбор ситуаций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты	-художественная литература; -мультимедийные презентации; - плакаты, иллюстрации наглядный материал - музыка; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство.

<ul style="list-style-type: none"> - конструирование; - продуктивная деятельность; - разучивание стихотворений; - изготовление поделок; - выставка работ декоративно прикладного искусства, - репродукций картин - рассматривание объектов - слушание музыки; - инсценирование 	<p>и элементы новизны; юмор и шутка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание поделок своими руками. -разучивание стихотворений; - проигрывание в народные игры с детьми 	
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, - музыка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Ознакомление с миром природы		
<p>познавательные эвристические беседы</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>-коллекционирование, экспериментирование и опыты</p> <p>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)</p> <p>- наблюдения</p> <p>-акции, беседы</p> <p>-чтение художественной литературы,</p> <p>- труд в природе,</p> <p>-выставка рисунков,</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</p> <p>-рассматривание картин, демонстрация фильмов;</p> <p>- практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия)</p> <p>-подвижные игры, творческие игры);</p> <p>-труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</p> <p>элементарные опыты;</p> <p>- словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>объекты живой и неживой природы;</p> <p>- игры с экологическим содержанием;</p> <p>- комплекты наглядного материала;</p> <p>- музыка;</p> <p>- труд в природе.</p>
Ознакомление с социальным миром		
<p>Совместные проекты</p> <p>Этические беседы</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Игры с правилами социального содержания</p> <p>Экскурсии</p> <p>Игры – путешествия</p> <p>Общение, чтение,</p> <p>Рассматривание картин</p> <p>Рисование на</p>	<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <p>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации,</p>	<p>Флаг, герб Кемеровской области и г. Кемерово, портреты писателей и художников</p> <p>-семейные альбомы</p> <p>-художественная литература, атласы, глобус</p> <p>Познавательно – справочная литература:</p>

<p>социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения</p>	<p>придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки</p>
<i>Развитие элементарных математических представлений</i>		
<p>- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) -демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность в развивающей среде -моделирование</p>	<p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Развитие словаря</i>		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Сравнение предметов Классификация предметов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература
<i>Развитие связной речи</i>		
Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи
<i>Формирование грамматического строя речи</i>		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	

Воспитание любви и интереса к художественному слову		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно – модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Приобщение к искусству		
познавательные беседы -виртуальные экскурсии -создание коллекций -познавательные беседы -слушание музыкальных произведений -наблюдение природных объектов -игровая деятельность -чтение литературных произведений - тематические досуги -выставки работ декоративно-прикладного искусства -рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли Бакушинского А.В. «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт») 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо	бумага; краски, - различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение -природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники

	<p>приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>9) Методы - наглядный, словесный, практический</p>	
<i>Изобразительная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - НОД (рисование, лепка, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу) - конструирование из бросового и природного материала 	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве;</p> <p>Игры и упражнения;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Образец; Показ;</p> <p>Непосредственная помощь воспитателя;</p> <p>Чтение познавательной литературы;</p> <p>Беседы; Рассказ;</p> <p>Художественное слово;</p>	<p>Наглядный материал</p> <p>Художественная литература</p> <p>Альбомы по живописи, искусству</p> <p>Трафареты</p> <p>Музыка</p>
<i>Музыкальная деятельность</i>		
<p>НОД (комплексная, тематическая, традиционная)</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, 	<p>наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание 	<p>музыкальные инструменты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальный фольклор. - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально- ритмические движения	музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес Гимнастика после дневного сна Физкультурные занятия По физической культуре По плаванию Самостоятельные занятия Самостоятельная двигательная деятельность Физкультурно-массовые занятия Неделя здоровья Физкультурный досуг Физкультурно-спортивные	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь воспитателя Словесный Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словесная инструкция Практический Повторение упражнений без	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

<p>праздники на открытом воздухе и на воде Игры-соревнования между возрастными группами Спартакиада вне детского сада Дополнительные виды занятий Спортивные кружки Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях</p>	<p>изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форм Составление мини-энциклопедий, мини-книжек Составление паспортов здоровья</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливание;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав

практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-

игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени

включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение

собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом

случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические

приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые

маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие

8. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

5. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

6. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями

воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности;

- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

План работы с родителями

группы «Непоседы» на 2023-2024 уч. год.

Месяц	Мероприятие, тема	Цель	Ответственные
СЕНТЯБРЬ	<p>1. Родительское собрание «Адаптация ребенка в детском саду», «Роль родителей в процессе адаптации», «Приемы, облегчающие утреннее расставание».</p> <p>2. Оформление стенда «Режим дня в жизни детей».</p> <p>3. Родительское собрание на тему «Будем знакомы. Адаптационный период»</p> <p>4. Памятка: «Будь здоров!»</p>	<p>Ознакомление родителей с процессом адаптации в детском саду, помощь в организации первых дней пребывания в ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей с распорядком дня детей раннего возраста, посещающих ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей и активизация их деятельности в образовательном процессе</p> <p>Расширение знаний родителей о формах работы с детьми раннего возраста в адаптационный период.</p> <p>Ознакомление родителей со способами повышения иммунитета у детей.</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>
ОКТАБРЬ	<p>1. Консультация для родителей «Развитие предметной деятельности и сенсорное развитие детей раннего возраста».</p> <p>2. Консультация для родителей «Основные принципы организации правильного питания детей раннего возраста».</p> <p>3. Оформление выставки: «Осень золотая!»</p>	<p>Расширение знаний родителей в вопросах сенсорного развития и предметной деятельности детей; практические советы и рекомендации.</p> <p>Ознакомление родителей с главными правилами организации питания детей.</p> <p>Вовлечение родителей в жизнь ДОУ, выявление талантливых родителей.</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>

НОЯБРЬ	<p>1. Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики».</p> <p>2. Консультация для родителей «Особенности воспитания детей раннего возраста».</p> <p>3. Фоторепортаж из жизни детей в детском саду «Твой второй дом!»</p>	<p>Повышение компетентности родителей в вопросе важности развития мелкой моторики рук детей раннего возраста.</p> <p>Ознакомление родителей с основными принципами воспитания.</p> <p>Информирование родителей о жизни детей в ДОУ.</p>	. Воспитатель Недосекина Т.Н.
ДЕКАБРЬ	<p>1. Консультация «Использование дидактических игр в процессе познавательно-речевого развития детей».</p> <p>2. Консультация для родителей «Рассказываем сказки и потешки».</p> <p>3. Анкетирование «Как мы встречаем Новый год»</p> <p>4. Проведение фотовыставки «Наша новогодняя елочка»</p>	<p>Ознакомление родителей с играми и пособиями по теме.</p> <p>Информирование родителей о роли фольклора в развитии речи детей раннего возраста.</p> <p>Выявить, какие семейные традиции соблюдаются в семье, и как это влияет на формирование личности дошкольника.</p> <p>Привлечение родителей к активному участию жизни в ДОУ.</p>	Воспитатель Недосекина Т.Н.
ЯНВАРЬ	<p>1. Консультация для родителей «Игра в жизни ребенка».</p> <p>2. Консультация для родителей «Гигиенические навыки – залог здоровья».</p> <p>3. Папка-передвижка: «Что должен уметь ребенок в 3 года»</p> <p>4. Анкетирование: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания».</p>	<p>Привлечение внимания родителей к детской игре, ознакомление с возможностями гармоничного развития детей раннего возраста посредством игровой деятельности.</p> <p>Информирование родителей о важности привития ребенку гигиенических навыков.</p> <p>Вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОУ.</p> <p>Выявление представления родителей о роли семьи в формировании навыков самообслуживания у детей раннего возраста.</p>	Воспитатель Недосекина Т.Н.

ФЕВРАЛЬ	<p>1. Консультация для родителей «Формирование здорового образа жизни в разных видах деятельности».</p> <p>2. Консультация для родителей «Правила, которые сделают чтение вслух привлекательными».</p> <p>3. Оформление фотовыставки: «я вместе с папой».</p>	<p>Информирование родителей о формировании ЗОЖ.</p> <p>Ознакомление родителей с особенностями совместного чтения детской литературы.</p> <p>Привлечение родителей к активному участию в жизни ДОУ.</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>
МАРТ	<p>1. Родительское собрание на тему: «У меня игрушки есть, все их мне не перечесть».</p> <p>2. Консультация «Почему ребенок часто болеет»</p> <p>3. Оформление стенда «Примерный перечень игрушек, развивающих материалов и оборудования для детей».</p> <p>4. Выставка «Моя мама-рукодельница»</p>	<p>Повышение компетентности родителей в вопросах детской игры, выбора игрушек.</p> <p>Информирование о возможности гармоничного развития детей раннего возраста посредством игровой деятельности.</p> <p>Информирование родителей.</p> <p>Повторное наглядное информирование родителей по итогам родительского собрания.</p> <p>Создать приподнятую эмоциональную атмосферу в преддверии праздника.</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>
АПРЕЛЬ	<p>1. Консультация для родителей «Домашняя библиотека».</p> <p>2. Консультация для родителей «Как знакомить ребенка с нормами поведения».</p> <p>3. Памятка: «Роль пальчиковых игр в развитии детей».</p>	<p>Ознакомление родителей с основными особенностями при выборе детской литературы, привитие культуры чтения.</p> <p>Информирование родителей в обучении нормам поведения детей, учитывая их возрастные особенности.</p> <p>Информирование родителей о роли пальчиковых игр и пальчиковой гимнастики в развитии детей раннего возраста.</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>
МАЙ	<p>1. Консультация для родителей «Врожденное и приобретенное в характере ребенка».</p> <p>2. Советы медицинской сестры: «Закаливание летом».</p> <p>3. Оформление выставки: «Вот какие мы большие!»</p>	<p>Информирование родителей о понятии характера и темперамента ребенка.</p> <p>Ознакомление родителей с особенностями укрепления детского здоровья через процедуру закаливания.</p> <p>Привлечения внимания в жизни</p>	<p>Воспитатель Недосекина Т.Н.</p>

		в группе. Дать родителям полную информацию об интересных событиях, которыми была наполнена жизнь их детей в ДОУ.	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

III Организационный раздел

Материально техническое обеспечение

Материально-техническая база воспитательно-образовательного процесса МБОУ «ООШ с. Островное» соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной программы. (см. Приложение 1)

Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы (п.3.5 ФГОС ДО)

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно - пространственная среда организована в соответствии с методическими рекомендациями к программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, с учетом комплексирования, свободного размещения центров и подвижности. Для обеспечения психологической защищенности, развития индивидуальности ребенка учитывается основное условие построения среды - личностно-ориентированная модель. Позиция взрослых при этом исходит из интересов ребенка и перспектив его развития. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребенок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а

предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности

Мебель подобрана по ростовым показателям и расположена в соответствии с требованиями Роспотребнадзора. Расстановка мебели, игрового и мониторингового материала в групповых комнатах согласовывается с принципами развивающего обучения, индивидуального подхода, дифференцированного воспитания. Поощряется создание 2-3 уровневое пространство: цветной дизайн и оформление помогают сенсорному развитию дошкольников, создают дополнительные зрительные горизонты.

Задачи создания:

- реализовать личностно-ориентированную модель воспитания;
- стимулировать развитие способностей во всех видах деятельности;
- развивать коммуникативные способности в общении;
- реализовать потребность в движении;
- развивать творческие, умственные способности, самостоятельность.

Такой подход к организации жизненного пространства в группе создает у детей благоприятное эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми.

Предметная среда построена с учетом организации деятельности детей:

- а) в образовательной деятельности - подбор дидактического материала, который соответствует изучаемой теме;
- б) в совместной деятельности с детьми взрослый дополняет, насыщает, изменяет предметную среду материалами для игр, конструирования, рисования и других видов деятельности в соответствии интересами дошкольников;
- в) для самостоятельной деятельности детей созданы условия, развивающие творческое самовыражение, способы действий, умений, замыслов.

В группе систематически обогащается, модернизируется предметно-развивающая среда:

- многофункциональность игрового оборудования,
- отражение в интерьере многообразия цвета, форм, материалов;
- разновысотные горизонты;

- условия для сенсорного впечатления детей;
- обогащенные центры творчества;
- развивающие центры на групповых участках и территории.

Модель образовательной среды направленная на:

- развитие личности ребенка;
- создание условий для радостного проживания детства;
- охрану жизни, физическое развитие и укрепление здоровья детей;
- повышение возможностей адаптационных механизмов путем коррекционно-оздоровительных мероприятий, здоровьесберегающей целесообразности;
- формирование интеллектуально-развитой творческой личности, обогащение социального опыта детей и приобщение к общечеловеческим ценностям;
- коррекцию речевого и психического развития детей;

художественно-эстетическое развитие средствами музыки, танца, театра, изобразительного искусства.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседку, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создается за счет вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

3.2. Режим дня

Учреждение работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 10,5 часов.

Режим работы: с 8. 00 часов до 18.30 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел мы включили:

- ✓ Режим работы ДОО (различных групп, входящих в её состав);
- ✓ Распорядок и (или) режим дня воспитанников;
- ✓ Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках НОД.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

- зимние – с 01 января по 10 января,
- летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим дня

Группа раннего возраста

Режимные моменты	I младшая группа
Приход детей в детский сад, термометрия, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-9.00
Утренняя зарядка	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры после приёма пищи.	9.10-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00
Образовательная нагрузка	10.00-10.10
Перерыв, физкультурные минутки	10.10-10.20

Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры после приёма пищи.	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, переодевание.	12.40-15.40
Полдник, гигиенические процедуры после приёма пищи.	15.40-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры после приёма пищи.	17.00-17.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.40-18.30

3.3. Режим образовательной деятельности

Расписание образовательной деятельности 2023-2024 учебный год

Время	Образовательная деятельность
ПОНЕДЕЛЬНИК	
9.00-9.10	Познавательное развитие (знакомство с окружающим миром)
9.40-9.50	Музыка
ВТОРНИК	
9.00-9.10	Развитие речи
9.30-9.40	Физическая культура
СРЕДА	
9.00-9.10	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)
10.00-10.10	Музыка
ЧЕТВЕРГ	
9.00-9.10	Развитие речи
9.20-9.30	Художественное творчество (рисование)
10.15-10.25	Физическая культура на улице
ПЯТНИЦА	
9.00-9.10	Художественное творчество (лепка)
9.30-9.40	Физическая культура

3.4 Календарно –тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Адаптация				Итоговое мероприятие: Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!» Цель: адаптировать детей к условиям детского сада.
Октябрь	Осень. Овощи	Осень. Овощи	Семья	Детский сад. Игрушки	Итоговое мероприятие: Проект «Осень, осень, в гости просим»
Ноябрь	Части тела и лица	Части тела. Туалетные принадлежности	Одежда	Обувь	Итоговое мероприятие: Фото выставка ко дню матери «Мамочка моя любимая»
Декабрь	Мой дом. Мебель	Мебель	Зима. Птицы	Зима. Зимние игры	Итоговое мероприятие: Новый год. Утренник.
Январь			Посуда	Посуда продукты	Итоговое мероприятие: выставка творческих работ «Лучшая тарелочка» с родителями)
Февраль	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние животные	Домашние животные	Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки «Теремок»
Март	Весна. Мамин праздник	Весна	Дикие животные	Дикие животные	Транспорт Итоговое мероприятие: Мамин праздник (утренник)
Апрель	Транспорт . Наш друг светофор	Дикие птицы	Дикие птицы	Игры с водой	Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)
Май	Лето. Насекомые	Лето. Цветы	Диагностика	Диагностика	Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Первые цветы»

					(совместно с родителями)
--	--	--	--	--	--------------------------

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Состояние развивающей предметно-пространственной среды в Учреждении соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных условий;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. Предметно-развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, мягкие модули, ширмы,

природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений Учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В группах раннего возраста основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, обеспеченность детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров активности меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров активности выступают:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.

д.;

- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центр для игр с водой и песком;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.)

3.6 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

В него включают:

- Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.
- Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>-дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; -</p> <p>-игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; -</p> <p>-спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</p> <p>-музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны,</p>

	<p>ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков –</p> <p>-театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>-строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>-оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Художественные средства	произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративноприкладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средство наглядности (плоскостная наглядность)	картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы

Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста определяется учебно-методическим комплектом к программе:

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием, которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование; • пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;

- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Перечень методической литературы:

Название	Автор
Образовательная область	
«Социально-коммуникативное развитие»	
«Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)».	Н.Ф. Губанова
«Познавательное развитие»	
«Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)».	Помораева И.А., Позина В. А.
«Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)».	Соломенникова О.А.
« Занятия По ФЭЭП»	Соломенникова О.А.
«Речевое развитие»	
Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).	Гербова В.В.
«Художественно-эстетическое развитие»	
«Лепка и рисование с детьми 2-3 лет».	Колдина Д.Н.
«Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет».	Комарова Т.С.
«Физическое развитие»	
	Пензулаева Л. И.

Наглядно-дидактический материал

«Познаем окружающий мир.»Дидактический материал, изд.ООО «Стрекоза», 2011г:

- Птицы
- Лесные животные
- Домашние животные
- Фрукты
- Листья и плоды
- Садовые цветы
- Лесные и полевые цветы
- Овощи
- Деревья
- Насекомые

Наглядно – дидактические пособия «Мир в картинках», изд. «Мозаика-синтез», М. 2011г

- космос;
- цветы;
- животные средней полосы;
- ягоды садовые;
- деревья и их листья;
- автомобильный транспорт;
- животные домашние питомцы;
- день победы.

Наглядно – дидактические пособия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» », ООО «Издательство ГНОМ», М., 2011

- овощи;
- детеныши диких животных;
- детеныши домашних животных;
- животные жарких стран
- деревья;
- птицы;
- животные севера;
- фрукты;
- обувь;
- хлеб;
- цветы.

Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром ООО «Маленький Гений»

- домашние животные;
- головные уборы. Обувь;
- правила дорожного движения;
- природные явления;
- эмоции;
- фрукты;
- животные Азии;
- животные наших лесов;
- как устроен человек;
- животные Африки;

- речные рыбы;
- посуда.

Карточки для занятий с детьми в детском саду и дома «Расскажи детям», изд. «Мозаика-синтез», М. 2011г

- о садовых ягодах;
- о грибах;
- о лесных животных;
- о рабочих инструментах;
- о деревьях;
- об овощах;
- о фруктах;

- о насекомых.

С. Вохринцева «Окружающий мир», изд. «Страна фантазий», 2003

- обувь;
- посуда;
- игрушки;
- живой уголок;
- пожарная безопасность;
- садовые ягоды;
- домашние птицы;
- наш дом.

2 младшая группа.

Возрастные особенности детей 3-4 лет («Я сам!»)

В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть. На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по существу взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил. В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление. При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания. Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии дети могут сосредотачиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредотачиваться до 25—30 минут с перерывами. Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия существенно зависят от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие. Речь детей в этом возрасте колеблется от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью —

«приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах. В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся. Мышление детей старше 3 лет носит *наглядно-образный* характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. *Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.* Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать. На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать на направлении достижения этого результата. Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша. Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым. К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладеть ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением. В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов. Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога. Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

Личность. Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию *представлений о самих себе как о могущих и умеющих*.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

Отношение к себе. Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и дедушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

Мы — помощники и защитники. Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёхлетний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

Личность. Отношение к взрослому. Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

Личность. Отношение к сверстникам. На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются. Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.

Детский сад МБОУ «ООШ с. Островное» функционирует в режиме 10,5-часового пребывания воспитанников в период с 08.00 до 18.30 при 5-дневной рабочей неделе. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Наполняемость 2-й младшей группы (от 3 до 4 лет) на 01.09.2023 г. ___ детей.

Образовательная деятельность осуществляется воспитателем, инструктором по физической культуре.

1.1.5 Особенности организации образовательного процесса в группе

Педагогический **процесс** – это специальное организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной **образовательной** системы взаимодействие детей и педагогов, направленное на достижение поставленных целей **образования**, воспитания, обучения.

Как видно из определения, ведущими характеристиками педагогического **процесса** являются целенаправленность, целостность, наличие связей между участниками, системность и **процессуальность** (*деятельностный характер*).

Цели педагогического **процесса** детского сада в первую очередь связаны с развитием целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального **своеобразия**. Педагогический **процесс** становится совокупностью или комплексом педагогических **условий**, направленных на развитие личности ребенка, раскрытие его индивидуального мира, **способностей и склонностей**, накопление опыта общения и взаимодействия с миром людей и культурой.

Проблема **дошкольного образования** оказалась в поле зрения исследователей лишь в самое последнее время. Выполнен ряд исследований (Н. В. Войниленко, И. Б. Едакова, Л. Л. Иванова, Е. С. Комарова, Е. Ф. Купецкова, С. Г. Молчанов, Т. И. Оверчук, И. А. Рыбалова и др., в которых выделены факторы и **условия** достижения качества **дошкольного образования**.

Однако специальных исследований по выявлению организационно-педагогических **условий** повышения эффективности системы управления качеством **дошкольного образования** до настоящего времени не проводилось. В связи с этим, актуальность проблемы на научно-теоретическом уровне определяется потребностью создания теоретических основ влияния организационно-педагогических **условий** на управление качеством **образования в дошкольных организациях**.

В соответствии с ФГОС обучение детей **дошкольного** возраста осуществляется в **процессе непосредственной образовательной деятельности**.

Непосредственная **образовательная** деятельность - это совместная деятельность педагога с детьми, которая осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в **дошкольном учреждении**.

Основные формы образовательной деятельности: игра, наблюдение, экспериментирование, проектная деятельность, общение (*разговор, беседа*) и решение образовательных задач.

Главная особенность организации образовательной деятельности в дошкольном общеобразовательном учреждении - это уход от занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ (информационно-коммуникационные технологии, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей).

Для решения определенных задач развития и обучения в различных видах детской деятельности необходимо выделить форму совместной деятельности - это образовательная ситуация.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (*продукта*) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, коллаж, поделка и т. д., так и нематериальными (*новое знание, образ, идея, отношение, переживание*). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. В образовательной ситуации происходит освоение содержания обучения и способов учебной деятельности.

Комплексный подход к построению образовательных ситуаций способствует реализации принципа интеграции образовательного процесса детского сада.

Образовательные ситуации могут включаться в режимные моменты – направлены на закрепление у детей имеющихся знаний и умений и применение их в новых условиях. Образовательные ситуации могут запускать самостоятельную деятельность детей – через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения.

Таким образом, основные тезисы организации совместной (*партнерской*) деятельности взрослого с детьми, на которые указывает Н. А.Короткова: включенном ближнем воспитателя в деятельность наравне с детьми; добровольное присоединение дошкольников к деятельности (*без дисциплинарного принуждения*);

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (*при соответствии организации рабочего пространства*)

Цели **образовательной** деятельности в режиме дня: охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья; формирование у детей основ безопасности собственной жизни деятельности и предпосылок экологического сознания (*безопасности окружающего мира*). Освоение первоначальных представлений социальных отношений. Формирование у детей положительного отношения к труду.

Целостность педагогического **процесса** понимается как целостность **процессов** социализации и индивидуализации **дошкольника**, сохранение природы ребенка и ее развития в культуре, обогащения индивидуального культурного опыта в **процессе** включения в социокультурный опыт, единства развития и **образования**.

Характер связей между участниками педагогического **процесса**.

Организация взаимодействия как **процесса** содействия присуща личностно-ориентированному подходу и предполагает максимально возможный учет субъектных позиций участников педагогического **процесса**, то есть субъект-субъектные отношения педагога и детей.

При таком типе взаимодействия педагогом предлагаются **способы и формы**, учитывающие индивидуальные интересы, отношения, склонности детей и предлагающие широкую палитру ролевых взаимоотношений и сотрудничества.

Педагогический **процесс** ДОУ представляет собой пример системного объекта – совокупности элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и **образующих** определенную целостность, единство. Для педагогического **процесса** как системы характерны следующие признаки:

целостность, проявляющаяся во взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов педагогического **процесса**.

структурность. Структура педагогического **процесса** включает следующие основные компоненты: целевой, содержательный, технологический, результативный, ресурсный;

открытость. Педагогический **процесс** детского сада – открытая для социокультурного пространства система, интегрирующаяся в систему непрерывного **образования человека**;

множественность описания. Педагогический **процесс** может быть описан с точки зрения разных аспектов, в зависимости от того, с каких позиций проводится анализ данной системы.

В ходе организации педагогического **процесса** педагог решает разные по содержанию, уровню сложности, масштабности результаты задачи. Это и задачи, которые заранее проектируются по результатам развития ребенка, и задачи, которые возникают ситуативно в ежедневной жизнедеятельности детей.

1.1.6. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4 лет.

Младший дошкольный возраст (3-4 года). В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Программа разрабатывалась на основе принципа личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей.

Общие сведения о группе.

Во второй младшей группе «Непоседы» ___ человек, из них ___ мальчиков и ___ девочек. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. (Полный список группы см. Приложение 2).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы в младшей группе (3-4 года).

Целевые ориентиры

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возможно, сформированы простейшие навыки поведения во время еды (умение правильно пользоваться ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом).

Скорее всего, следят за своим внешним видом, умеют пользоваться расческой.

Вероятно, сформировано умение умываться.

Скорее всего, самостоятельно одеваются и раздеваются в определенной последовательности.

Возможно, замечают беспорядок в одежде и устраняют его при небольшой помощи взрослых.

Вероятно, соблюдают порядок и чистоту.

Скорее всего, имеют представление о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Вероятно, знакомы с правилами поведения в природе (не рвать незнакомые растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных).

Скорее всего, знают правила дорожного движения.

Вероятно, различают проезжую часть дороги и тротуар.

Может быть, понимают значение сигналов светофора.
Возможно, имеют первичные представления о безопасном поведении на дороге (как переходить дорогу, держась за руку взрослого).
Вероятно, знакомы с источниками опасности.
Скорее всего, сформированы навыки безопасного передвижения в помещении (как осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может быть, умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Скорее всего, может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Скорее всего, умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Возможно, правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Может быть, различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Скорее всего, понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Скорее всего, понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира.

Возможно, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Скорее всего, ориентируется в помещениях детского сада.

Может быть, называет свой город.

Скорее всего, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Возможно, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Скорее всего, проявляет бережное отношение к природе.

Конструктивно – модельная деятельность.

Может быть, знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.

Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря.

Скорее всего, расширен словарный запас детей.

Вероятно, усвоены названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Скорее всего, дети различают и называют существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Возможно, обращают внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Вероятно, понимают обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называют части суток (утро, день, вечер, ночь); называют домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Скорее всего внятно произносят в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Грамматический строй речи.

Возможно, правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Скорее всего, правильно употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Связная речь.

Вероятно, развита диалогическая форма речи и умеют слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Возможно, используют слова: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Скорее всего, доброжелательно общаются друг с другом.

Возможно, есть потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Может быть, пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Скорее всего, называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Возможно, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Рисование

Возможно, изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Скорее всего, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Может быть, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

Скорее всего, умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

Возможно, лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей.

Аппликация.

Может быть, создает изображения предметов из готовых фигур.

Возможно, украшает заготовки из бумаги разной формы.

Может быть, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно – модельная деятельность.

Возможно, умеет сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Скорее всего, развито желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Вероятно, умеет обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.

Музыка

Скорее всего, слушает музыкальное произведение до конца.

Может быть, узнает знакомые песни.

Возможно, замечает изменения в звучании (тихо — громко).

Скорее всего, поет, не отставая и не опережая других.

Может быть, умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Возможно, различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Возможно, развито умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Скорее всего, имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Вероятно, есть представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Физическая культура

Возможно, владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Может быть, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Возможно, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Может быть, пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Может быть, проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Вероятно, умеют строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Возможно, умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Скорее всего, умеют ловить и бросать мяч двумя руками одновременно.

Возможно, сохраняют правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Вероятно, соблюдают правила в подвижных играх.

Может быть, умеют согласовывать движения, ориентироваться в пространстве во время игр.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (3-4 года)

Культурно – гигиенические навыки:

- Формировать простейшие навыки поведения во время еды (умение правильно пользоваться ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом)
- Приучать следить за своим внешним видом, пользоваться расческой
- Формировать умение умываться (учить правильно пользоваться мылом, насухо вытираться, вешать полотенце на место)

Формирование навыков самообслуживания:

- Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, вешать предметы одежды)
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

Развитие трудовой деятельности:

- Формировать желание участвовать в пассивном труде
- Побуждать к самостоятельному выполнению поручений (убирать игрушки после игры, готовить материалы к занятиям)
- Приучать соблюдать порядок и чистоту
- Во второй половине года начинать формировать умения, необходимые при дежурстве по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, чашки)

Формирование первичных представлений о труде взрослых:

- Формировать положительное отношение к труду взрослых
- Рассказывать о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
- Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда

- Воспитывать уважение к людям различных профессий
- Побуждать оказывать помощь взрослым

Формирование представления безопасного поведения в природе:

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать незнакомые растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных)

Формирование представления безопасного поведения на дорогах:

- Знакомить с правилами дорожного движения
- Учить различать проезжую часть дороги и тротуар
- Понимать значение сигналов светофора
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дороге (переходить дорогу, держась за руку взрослого)

Формирование безопасности собственной жизнедеятельности:

- Знакомить с источниками опасности
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку)
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот)
- Формировать навыки поведения в играх с песком, водой, снегом

Образовательная область «Речевое развитие» (3-4 года)

Формирование словаря:

- Расширять словарный запас детей.
- Формировать умение употреблять в речи названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Формировать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Формировать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи:

- Формировать умение внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Грамматический строй речи:

- Формировать умение правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляют существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Формировать умение правильно употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Связная речь:

- Развивать диалогическую форму речи и умение слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Побуждать использовать слова: «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Побуждать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе:

- Формировать умение пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Формировать умение называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Формировать умение читать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Познавательное развитие» (3-4 года)

Формирование элементарных математических представлений:

- Совершенствовать умение группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Развивать умение составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Формировать умение находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Формировать умение правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Формировать умение различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Способствовать пониманию смысла обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Формировать умение понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира:

- Развивать умение называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять и называть признаки (цвет, форма, материал).
- Формировать умение ориентироваться в помещениях детского сада.

- Формировать представления о своем городе.
- Формировать представления о некоторых растениях, животных и их детенышах.
- Формировать умение выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Побуждать проявлять бережное отношение к природе.

Конструктивно – модельная деятельность:

- Формировать умение называть и правильно использовать детали строительного материала. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Формировать умение изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (3-4 года)

Воспитывать интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно слушать.

Обогащать личный опыт знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем.

Способствовать восприятию и пониманию текста, поддерживать эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Развивать желание участвовать в играх эстетической направленности, рисовать, лепить самостоятельно и вместе с взрослым.

Формировать сенсорный опыт и развивать эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов.

Формировать умение внимательно рассматривать произведение народно-прикладного искусства.

Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуашь, карандаши, пластилин, и пр.), развивать мелкую моторику.

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

Организовать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками, активизировать слуховую восприимчивость.

Развивать двигательные-активные виды музыкальной деятельности, координацию движений и мелкой моторики.

Формировать вокальные певческие умения, стимулировать умение импровизировать в детских играх и танцах.

Образовательная область «Физическое развитие» (3-4 года)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура:

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Формировать умение детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Приучать действовать совместно.
- Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Формировать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Совершенствовать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Формировать умение кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Формировать умение детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
- Формировать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры:

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Организовывать игры с правилами.
- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

Формы организации образовательной деятельности в младшей группе (3-4 года)

Организованная образовательная деятельность	Совместная деятельность/ режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
<p>Организованная образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная)</p>	<p>Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Прогулки Комплексы закаливания Дежурства Чтение художественной литературы Экскурсии Игровая деятельность: дидактическая игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные и традиционные народные игры. Театрализованная деятельность: театрализованные игры, игры-драматизации, инсценирование, игры-этюды, обыгрывание проблемных ситуаций. Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения, досуги, концерты, показы театров, театрализованные представления, организация творческих выставок детских работ.</p>	<p>Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого. Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития. Самостоятельная Творческая Изобразительная деятельность. Конструктивная деятельность. Самостоятельная двигательная активность.</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. Тематические встречи, часы. Родительские собрания. Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе.</p>

	Ситуативные беседы.		
--	---------------------	--	--

**Деятельность в младшей группе (3-4 года) по образовательным областям
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Познавательные беседы. Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры. Формирование навыков культуры общения. Музыкальные досуги, развлечения. Индивидуальная работа.	Прогулка. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.	Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, игры с ряженьем, рассматривание иллюстраций.	Информационно – аналитические (опрос, анкетирование, консультирование и т.д.) - досуговые (праздники, развлечения, дни здоровья) - познавательные (родительские собрания, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.) - наглядно – информационные (познавательный материал для родителей, представленный в виде стендов, папок - передвижек, совместных поделок родителей с детьми)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Игры-занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы	Прогулки, экскурсии. Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение	Действия с предметами, дидактические игры Самостоятельная познавательная	открытые интегрированные мероприятия с детьми; индивидуальные
Экскурсии по участку Интегрированная	Дидактические, подвижные игры Проблемная	деятельность в уголках. Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	беседы с родителями; общие и

<p>я деятельность Упражнения Рассматривание и обследование Наблюдение Чтение</p>	<p>ситуация Индивидуальная работа с детьми Игровые упражнения</p>	<p>Наблюдения.</p>	<p>групповые родительские собрания: педагогическая гостиная, мастер – класс, деловая игра и т.д.; выставки детских работ, изготовленные совместно с родителями; участие родителей в проведении конкурсов, праздников, досугов; совместное создание предметно- развивающей среды; коллективная трудовая деятельность (посадка деревьев, оформление участков декоративными поделками и т.д.). совместная проектная деятельность.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы,</p>

Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.	кодов взрослого. Тематические досуги, развлечения, праздники	с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Работа в книжном уголке рассматривание иллюстраций.	рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений искусства, о художниках - иллюстраторах Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы и выставки Посещение кукольных театров Выставки работ декоративно-прикладного искусства Посещение библиотеки	Музыкально-художественные досуги Интегрированная детская деятельность Экскурсии в природу. Игра Прослушивание произведений музыкального искусства. Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание иллюстраций, картинок Игра Проблемная ситуация	Создание предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ Театрализованная деятельность.

Образовательная область «Физическое развитие»

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). Утренняя гимнастика (подвижные игры,		

Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны Физкультминутки на занятиях Прогулка.	игровые сюжеты). Гигиенические процедуры. Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения. Ритмическая гимнастика		
Самостоятельная двигательная деятельность.	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Особенности детской деятельности

Деятельность	Виды образовательной деятельности	Формы, методы, средства организации видов деятельности
1. Игровая деятельность – форма активности	Творческие игры: – режиссерские (на основе	Режимные моменты Прогулка

<p>ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p>готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды. <p>Игры с правилами: - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.п.); - развивающие; - музыкальные. 	<p>ООД РППС (центр игры, центр театра, центр конструирования) Проект</p>
<p>2.Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное). 	<p>Прогулка ООД РППС (центр природы, центр экспериментирования) Проект</p>

<p>формированию целостной картины мира.</p>		
<p>3. Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым: - ситуативно-деловая; - внеситуативно-познавательная; - внеситуативно – личностная. Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическая; - внеситуативно–деловая; - ситуативно-деловая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>	<p>ООД Режимные моменты Игра</p>
<p>4. Двигательная деятельность форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>- гимнастика - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: - подвижные; - с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>	<p>Утренняя гимнастика ООД Спортивные развлечения, соревнования РППС (центр физического развития) прогулка</p>
<p>5. Самообслуживание и элементы бытового труда – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который может увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.</p>	<p>Дежурство РППС (центр природы, центр игры) Прогулка Режимные моменты</p>

<p>6.Изобразительная деятельность – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация</p>	<p>ООД Выставки, конкурсы детских рисунков. Режимные моменты РППС (центр художественно-эстетического развития)</p>
<p>7. Конструирование из различных материалов – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. • Художественный труд: • аппликация; - конструирование из бумаги.</p>	<p>В режимных моментах РППС (центр конструирования)</p>
<p>8.Музыкальная деятельность это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>ООД В режимных моментах Утренники, праздники, развлечения РППС (центр музыки)</p>
<p>9.Восприятие художественной литературы и фольклора – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия,</p>	<p>Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор.</p>	<p>ООД В режимных моментах Театрализация РППС (центр книги)</p>

личного участия в событиях.		
-----------------------------	--	--

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями

		Организованная образовательная деятельность	
ОО	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание (формы работы с детьми)
Коммуникативное развитие	Игровая	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,
	Трудовая деятельность	Дежурство Поручения Коллективный труд Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательная исследовательская деятельность</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Рассматривание и обсуждение Проектирование Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>	<p>По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др.</p>
		<p>беседы Викторины</p>	<p>Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Коммуникативная</p>	<p>Создание ситуаций Инсценировка и драматизация Игры Реализация проекта Этюды и постановки.</p>	<p>трудных житейских ситуаций Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p>
	<p>Худ./Восприятие литературы и фольклора</p>	<p>Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта</p>	<p>Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)</p>

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Оформление выставок Реализация проектов	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
	Музыкальная деятельность	Слушание и обсуждение Исполнение Песенная импровизация, Подыгрывание танцы Подвижные игры Музыкально-дидактические игры Драматизация Реализация проекта	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы

<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения НОД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки</p>	<p>конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.</p>
-----------------------------------	-----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы ребенка **3-4 лет** является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержки детской инициативы в данном возрасте *взрослым необходимо:*

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Детская инициатива – спонтанное, самостоятельное проявление ребёнком своей активности, его включение в тот или иной вид деятельности по собственной воле.

Основные сферы детской инициативы (по Н.А. Коротковой и П.Г. Нежнову)

Авторы рассматривают становление инициативности как главную задачу дошкольного возраста. Они выделяют 4 сферы инициатив: - творческая - целеполагания и волевого усилия - коммуникативная - познавательная. Каждая сфера инициативы оценивается через конкретный вид деятельности.

Творческая инициатива. Ребенок в рамках наличной предметно игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы заместители в условном игровом значении.

Способы поддержки инициативы детей 3-4 лет в художественно-эстетическом развитии:

Раздел «Художественное творчество»

1. Создание доступной развивающей предметно-пространственной среды, побуждающей к занятиям изобразительной деятельностью, включающей - наличие материалов для занятий изобразительной деятельностью, - упражнений и игр, способствующих обогащению сенсорного опыта, - иллюстративного материала - предметов народного декоративно-прикладного искусства.
2. Сотворчество по инициативе детей.
3. Доступность для рассматривания предметов русского народного творчества (иллюстративного материала)

Раздел «Музыка»

1. Создание условий для самостоятельного экспериментирования ребенка со звуками и музыкальными инструментами, элементарного музицирования.
2. Создание условий для двигательных импровизаций под музыку.

Коммуникативная инициатива. Ребенок обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.

Способы поддержки инициативы детей 3-4 лет в социально-коммуникативном развитии

Раздел «Безопасность»

Создание условий для поддержания и развития интереса к здоровьесберегающему и безопасному поведению, обращению с предметами.

Раздел «Социализация»

1. Создание легко доступной развивающей предметно-пространственной игровой среды, включающей наличие атрибутов для сюжетных игр, игр с водой, с бумагой, песком, дидактических игр.
2. Поддержка и активное участие в играх взрослого с целью поддержания и развития сюжета игры.
3. Создание доверительных отношений воспитателя с детьми.

Раздел «Труд»

1. Доступность дидактических игр и пособий для развития мелкой моторики рук, атрибутов и предметов-заместителей для сюжетно ролевых игр, отражающих труд взрослых.

2. Доброжелательное отношение воспитателя к стремлению детей к помощи взрослым и самообслуживанию

Раздел «Коммуникация»

1. Создание доверительных отношений воспитателя с детьми с целью внеситуативного общения.

2. Поощрение игрового общения детей.

Раздел «Владение речью»

1. Создание доверительных отношений ребенка со взрослым.

2. Стимулирование проявлений вне ситуативно-познавательного общения со взрослым.

3. Поощрение желания вступать в общение с детьми и взрослыми.

Раздел «Чтение художественной литературы»

1. Поощрять интерес ребенка к слушанию произведений художественной литературы.

2. Поощрение рассказыванию наизусть произведений малого фольклора и детских стихов.

3. Поощрять желание ребенка рассматривать и комментировать иллюстрации.

Познавательная инициатива – любознательность. Ребенок проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Способы поддержки инициативы детей 3-4 лет в познавательном развитии

Раздел «Познание»

1. Создание легко доступной предметно-развивающей игровой среды для обогащения чувственного опыта.

2. Доброжелательное отношение, помощь стремлению ребенка к самостоятельному обследованию предметов.

Раздел «Чтение художественной литературы»

1. Создание условий свободного доступа к детской художественной литературе, иллюстративному материалу.

2. Доброжелательное отношение, помощь воспитателя стремлению ребенка самостоятельно рассматривать книжки и иллюстративный материал.

Двигательная инициатива. Ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами. Его движения энергичны, но носят процессуальный характер (то есть движение совершается ради движения). Ребенок не придает значения правильности выполнения движений, но низкую двигательную эффективность он компенсирует энергичностью.

Способы поддержки инициативы детей 3-4 лет в физическом развитии

Раздел «Физкультура»

1. Создание условий для занятий физическими упражнениями, наличие пособий: мячи, кубики, погремушки, велосипеды, санки.

2. Доброжелательное отношение, помощь воспитателя реализации двигательной активности ребенка.

Раздел «Здоровье»

1. Создание условий для развития интереса к здоровому образу жизни, здоровьесберегающему поведению: наличие наглядного материала, атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Купание куклы»

2. Помощь и активное участие взрослого в поддержании и развитии сюжета игры.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепка, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи). Ребенок обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т. п.). Завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос «Что ты делаешь?» отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).

Вывод:

1. предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно, пользоваться игрушками и пособиями;
5. поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
6. для поддержки инициативы в творческой, досуговой деятельности по указанию ребенка создавать для него все необходимые условия;
7. содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;
8. поощрять различные творческие начинания ребенка.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Взаимодействие с родителями воспитанников в дошкольных группах рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться эффективных результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе.

Ведущие цели: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия дошкольных групп с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- В основу совместной деятельности семьи заложены следующие принципы:**
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
 - открытость дошкольного учреждения для родителей;
 - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
 - уважение и доброжелательность друг к другу;
 - дифференцированный подход к каждой семье; сотрудничество (партнёрство), а не наставничество.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Взаимодействие педагога с родителями детей групп младшего дошкольного возраста

В раннем возрасте и в младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОУ. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями, имеющих детей младшего дошкольного

возраста:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего и младшего дошкольного возраста, и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности детей дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями

- *Педагогический мониторинг*

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю группы раннего возраста и младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели:

- эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно);
- эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком - (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно).

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении - сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

- *Педагогическая поддержка.*

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в раннем и младшем дошкольном возрасте - организовать условия для благополучной адаптации малыша в ДОО. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности - порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Делаем рисунок в подарок группе». Для родителей детей, которые только поступили в ДОО, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в ДОО.

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

- *Педагогическое образование родителей.*

Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга,

воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к ДООУ. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

- *Совместная деятельность педагогов и родителей.*

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми

- сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты. Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста и младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка

Перспективный план работы с родителями (законными представителями) во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год Сентябрь:

1. Родительское собрание на тему «Особенности развития детей 4 года жизни»
2. Конкурс «Осенняя фантазия». (Поделки из овощей и фруктов).
3. Памятка «Ребенок в доме, закрой окно».
4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
5. Консультация «Обучение детей наблюдательности на улице»

Октябрь:

1. Практикум по ПДД «По дороге в детский сад и обратно».
2. Индивидуальные беседы об успехах детей на занятиях.
3. Консультация на тему «Роль мамы в воспитании ребенка».
4. Консультация «Русское народное творчество в воспитании детей»

Ноябрь:

1. Семейный конкурс «Игрушка для театрального уголка своими руками»
2. Консультация «Обучение математике в условиях семьи»
3. Консультация «Укрепляем иммунитет»; «Профилактика детского травматизма»
4. Памятка «Осторожно, тонкий лед»

Декабрь:

1. Папка - передвижка «Безопасность ребенка».
2. Организационное родительское собрание по проведению новогоднего утренника.
3. Конкурс «Рождественская сказка».
4. Индивидуальные консультации о поведении детей в детском саду и дома.

Январь:

1. Выставка детских работ «Как я провел новогодние праздники»
2. Консультация на тему «Безопасность на дороге зимой».
3. Ширма «Что должен знать и уметь ребенок в 4 года»
4. Беседа на тему «Как привить ребенку самостоятельность».

Февраль:

1. Выставка детских рисунков «Моя Армия родная»
2. Памятка «Дети имеют право ...»
3. Консультация «Роль отца в развитии личности ребенка»

Март:

1. Памятка «Правила поведения в весенний период»
2. Консультация «10 причин плохого поведения ребенка»
3. Конкурс «Пасхальная радость 2020»
4. Привлечение родителей к постройке скворечников

Апрель:

1. Консультация на тему «Маленькие дети в интернете».
2. Пополнение уголка ряжения, изготовление и шитьё костюмов с участием родителей.
3. Ширма «Как предупредить плоскостопие у детей».

Май:

1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее».
2. Памятка «Солнечный удар»
3. Ширма «9 Мая - День Победы».

Организация взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников младшей группы по образовательным областям

Взаимодействие с родителями по социально-коммуникативному, познавательному развитию детей

- Ширмы: «Основы безопасности», «Дорожная безопасность», «Безопасность ребенка», «Масленица», «12 апреля- международный день космонавтики»
- Консультации: «Покормите птиц зимой», «Как выбрать игрушку ребенку», «Использование занимательных игр дома», «Как развить внимание у детей».
- Создание совместного альбома «Книга добрых дел», «Наши солнышки»
- Совместные праздники и развлечения: «Осень в гости к нам пришла», Новый год, «Праздник бабушек и мам», «День Защитника Отечества».

- Родительское собрание на тему «Особенности развития детей 4 года жизни», «Вот и стали мы на год взрослее».
- Проект по экологическому воспитанию «Деревья- наши друзья»
- Инструктаж для родителей «Меры безопасности во время весеннего половодья»

Взаимодействие с родителями по речевому развитию детей

- Рекомендации дидактических игр для родителей: «Кто больше увидит и назовет?», «Угадай, что звучит?», «Громко-тихо», «Кто что делает?», «Опиши игрушку», «Игры- подражания с речевым сопровождением».
- Консультации: «Роль дидактических игр в развитии ребенка младшего дошкольного возраста», «Семейное чтение, как средство формирования духовно- нравственных качеств личности ребенка», «Игра как средство развития речи детей», «Для чего читаем»
- Рекомендации для родителей по развитию речи дошкольников через пальчиковые игры, мнемотехнику.

Взаимодействие с родителями по реализации образовательной области «Физическое развитие»

- Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей. «Следим за зрением и осанкой», «Укрепляем иммунитет»
- Занятия с элементами тренинга: «Пальчиковые игры», «Точечный массаж».
- Мероприятия с участием родителей: музыкально - спортивные праздники и развлечения. День здоровья в детском саду.
- Тематические консультации: «Профилактика плоскостопия», «Закаливание детей в домашних условиях», «Правильное питание».
- Ширмы: «Здоровый образ жизни семьи», «Инфекционные заболевания».
- «Чистые руки-залог здоровья», «Профилактика плоскостопия»
- Консультация «Профилактика гриппа и ОРВИ»

Взаимодействие с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Участие в совместных творческих тематических конкурсах: «Осенние фантазии», Конкурс «Рождественская сказка. Пасхальная радость 2021» «Игрушка для театрального уголка своими руками»
- Участие в праздниках и развлечениях: «Осенний праздник», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 марта», «День Победы».
- Консультации: «Художественно-эстетическое развитие дошкольников в семье», «развитие мелкой моторики рук через изобразительную деятельность», «Лепим из пластилина», «Что такое «аппликация»?».

III Организационный раздел

3.1. Материально техническое обеспечение

Материально-техническая база воспитательно-образовательного процесса МБОУ «ООШ с. Островное» соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной программы. (см. Приложение 1)

Требования к материально-техническим условиям реализации образовательной программы (п.3.5 ФГОС ДО)

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

3.2. Режим дня

2 младшая группа

Режимные моменты	2 младшая группа
Приход детей в детский сад, термометрия, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-9.00
Утренняя зарядка	9.00-9.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры после приёма пищи.	9.10-9.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00
Образовательная нагрузка	10.00-10.15
Перерыв, физкультурные минутки	10.15-10.25
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры после	12.00-12.40

приёма пищи.	
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, переодевание.	12.40-15.40
Полдник, гигиенические процедуры после приёма пищи.	15.40-16.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	16.10-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.00
Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры после приёма пищи.	17.00-17.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.40-18.30

3.3.Режим образовательной деятельности

Расписание образовательной деятельности 2023-2024 учебный год

Время	Образовательная деятельность
ПОНЕДЕЛЬНИК	
10.00-10.15	Развитие речи
10.25-10.35	Физическая культура
ВТОРНИК	
10.00-10.15	Музыкальное
10.25-10.35	Формирование элементарных математических представлений
СРЕДА	
10.00-10.15	Ознакомление с окружающим миром
10.25-10.35	Физическая культура
ЧЕТВЕРГ	
10.00-10.15	* Лепка - аппликация
10.25-10.35	Музыкальное
10.45-11.00	Конструирование
ПЯТНИЦА	
10.00-10.15	Рисование
10.25-10.35	Физическая культура

Чтение художественной литературы – ежедневно.

Перерыв между НОД – не менее 10 минут.

* Лепка – чётная неделя.

* Конструирование – нечётная неделя.

3.4 Календарно – тематическое планирование

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябр	Адаптаци				Итоговое

ь	я				мероприятие: Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!» Цель: адаптировать детей к условиям детского сада.
Октябрь	Осень. Овощи	Осень. Овощи	Семья	Детский сад. Игрушки	Итоговое мероприятие: Проект «Осень, осень, в гости просим»
Ноябрь	Части тела и лица	Части тела. Туалетные принадлежности	Одежда	Обувь	Итоговое мероприятие: Фото выставка ко дню матери «Мамочка моя любимая»
Декабрь	Мой дом. Мебель	Мебель	Зима. Птицы	Зима. Зимние игры	Итоговое мероприятие: Новый год. Утренник.
Январь			Посуда	Посуда продукты	Итоговое мероприятие: выставка творческих работ «Лучшая тарелочка» с родителями)
Февраль	Домашние птицы	Домашние птицы	Домашние животные	Домашние животные	Итоговое мероприятие: Инсценировка сказки «Теремок»
Март	Весна. Мамин праздник	Весна	Дикие животные	Дикие животные	Транспорт Итоговое мероприятие: Мамин праздник (утренник)
Апрель	Транспорт . Наш друг светофор	Дикие птицы	Дикие птицы	Игры с водой	Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)
Май	Лето. Насекомые	Лето. Цветы	Диагностика	Диагностика	Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Первые цветы» (совместно с родителями)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В МБДОУ создаются все необходимые условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно - пространственная среда МБДОУ (в здании и на участке) соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ (группы, участка) и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений детей всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья детей, с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих принципах:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровье сбережения;
8. эстетической привлекательности.

3.6 Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

В него включают:

- Описание обеспеченности методическими материалами: перечень УМК, необходимых для реализации программы и имеющихся в ДОО.
- Перечень средств обучения и воспитания: приборы, оборудование, включая спортивное оборудование, инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и

аудиовизуальные средства, печатные, электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Перечень средств обучения и воспитания

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	<p>«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности (наборы гуаши, акварели, восковых мелков, цветных карандашей, пластилина и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных. Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства, Выставка работ одного ребенка, детей группы, Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>
«Центр строительства и моделирования»	<p>Строительные наборы из различных материалов Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина.</p>
«Центр экспериментирования»	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Карточки – схемы проведения экспериментов Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Фартуки, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Предметы для игр с тенью. Лупы, цветные «стекла» (пластиковые).</p>
«Центр музыки»	<p>Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, Музыкальные инструменты Игрушки-шумелки, Дидактические игры</p>

«Театральный центр»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • кукольный театр • плоскостной театр • театр масок • платковый театр • магнитный театр • теневой театр • пальчиковый театр
«Литературный центр»	<p>Стеллаж для книг Книги по программе книжки малышки, книжки-игрушки. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка «умных книг» для детей: энциклопедии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе.</p>
Центр физкультуры и здоровья	<p>Инвентарь для ОРУ: ленты, флажки, кегли; мячи разных размеров; Кольцеброс, бубен; Наборы масок для подвижных игр; Дискомфортные коврики, дорожки. Инвентарь для массажа; Дидактический материал; Картотеки подвижных, спортивных, народных игр; Карточки с комплексами упражнений. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нестандартное физкультурное оборудование</p>
Зона для настольно-печатных игр	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры разного содержания Настольно-печатные игры, дидактические игры</p>
Центр познания	<p>Стенд со сменяющимся материалом по познанию (расширению кругозора) Наборы геометрических фигур - плоские, объемные Счетные палочки Логико-математические игры Счетный материал Верёвочки разной длины, ленты широкие и узкие Дидактические игры на форму, цвет, размер, количество, часть – целое, сходства и различия Настольно – печатные, дидактические игры естественно – научного содержания</p>
Центр природы	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, Сезонный иллюстративный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p>

	<p>Макеты, наборы животных</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры экологического содержания</p> <p>Атрибуты по уходу за цветами: лейки, лопатки, палочки для рыхления, салфетки из ткани, фартуки, опрыскиватель</p> <p>Природный и бросовый материал, контейнеры для сыпучих и мелких предметов.</p> <p>Справочники, энциклопедии.</p> <p>Детские клеенчатые передники</p> <p>Литература природоведческого содержания</p> <p>Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</p>
Центр безопасности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> <p>Материалы, связанные с тематикой ОБЖ (иллюстрации, игры);</p>
мастеров и т. д.	<p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Игры, плакаты и пособия по цветоведению, на развитие чувства композиции, по жанрам искусства</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Выставка изделий народнопромысла</p> <p>Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</p>
Речевой центр	<p>Пособия для развития мелкой моторики: шнуровки, пальчиковые игры</p> <p>Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики</p> <p>Мнемотаблицы для составления предложений и рассказов;</p> <p>Предметные и сюжетные картинки;</p> <p>Альбомы или подборка иллюстраций по темам;</p>
Центр сюжетно - ролевых игр	<p>Оборудование и атрибутика для с/р игр по возрасту детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Библиотека», и др.)</p> <p>Предметы- заместители</p>

Перечень методической литературы:

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
1. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. - М.:	1.Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей	1.Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и	1.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность. –	1.Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.:

Скрипторий, 2003.	дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	развитие речи. – М.: Сфера, 2011.	М.: Сфера, 2007.	Сфера, 2004.
2.Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. - М., 2004	2.В.П.Новикова Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2000.	2.Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: Сфера, 2014.	2.Петрова И.М. Волшебные полоски. – СПб.: Детство-пресс, 2000.	2.Ковалько В.И. Азбука физкультминутки для дошкольников. - Вако, 2011.
3.Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М.: Просвещение, 2004.	3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	3.Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. - Лань, 1996.	3.Туфкрео Р., Кудейко М. Коллекция идей. - Линка-Пресс, 2004.	3.Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольникам. Младший возраст. – М.:Владос, 2001.
4.Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	4.Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М.: Сфера, 2010.	4.Надеждина В. Все обо всем на свете. - Харвест, 2009.	4.Лыкова И.А.Листопад в ладошках. – М.: Карапуз, 2004.	4.Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. – М.: Просвещение, 1986.
5.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.	5.Дыбина О.В. Рукотворный мир. М.: Сфера, 2011.	5.Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. – М.: Сфера, 2015.	5.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2012.	5.Галанов А.С.Игры, которые лечат для детей от 3 до 5 лет. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
6.Поляков В.В. ОБЖ. - Дрофа, 1997.	6.Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. - Владимирская книжная типография, 2008.	6.Дерягина Л.Б. Играем сказку. – СПб.: Детство-пресс, 2010.	6.Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - Акцидент,1996.	6.Л.А.Паромонова. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
7.Якупов А.М. Безопасность на улицах и дорогах. – М.,1997.	7.Бударина Т.А, Корепанова О.Н. Знакомство детей с русским народным	7.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2005.	7.Р.М.Чумичева Дошкольникам о живописи. – М.: Просвещение, 1992.	
8.Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. - Паритет, 2005		8.М.В.Смирнова Скороговорки для развития речи. – Изд.дом «Литера», 2007.	8.Л.А.Паромонова. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.	
9.Шорыгина т.А. Родные сказки. - Книголюб, 2004.		9.Логопедия: речь, ритм, движение. – СПб.: Дельта, 1997.	9. О.В.Павлова. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий. –	
10.Шорыгина Т.А.		10.Л.А.Паромонова. Развивающие		

<p>Вежливые сказки. - Книголюб, 2004.</p> <p>11.Шорыгина Т.А. Общительные сказки. - Книголюб, 2004.</p> <p>12.Мосалова Л.Л. Я и мир. – СПб.: Детство-пресс, 2009.</p>	<p>творчеством. – СПб.: Детство-пресс, 1999.</p> <p>8.Дыбина О.В.Ознакомление дошкольников с предметным миром. - Пед-ое общество России, 2008.</p> <p>9.Дыбина О.В. Что было до... – М.: Сфера, 2010.</p> <p>10.Т.И.Ерофеев а Дошкольник изучает математику. – М.: Просвещение, 2007.</p> <p>11.Л.А.Паромонова. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.</p> <p>12.Ю.А.Соколова. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка трех лет.- М.: Эксмо, 2007.</p> <p>13. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>14.А.Е.Кузнецова. Лучшие</p>	<p>занятия с детьми 3-4 лет.- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.</p> <p>11. Н.В.Гончарова. План-программа педагогического процесса в детском саду: методическое пособие для воспитателей детского сада. – СПб: Детство-Пресс, 2007.</p>	<p>Волгоград: Учитель, 2010.</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------	--

	<p>развивающие игры для детей от трех до семи лет. – М.: ООО «ИД РИПОЛ классик», 2008.</p> <p>15. Н.В.Коскова. Ваш умный ребенок. Развивающие игры и упражнения для детей от трех до четырех лет – Новосибирск: Сиб. Университетское издательство, 2008.</p>			
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Детская художественная литература

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички: «Котик», «Петушок», «Водичка», «Расти коса», «Солнышко», «Пальчик-мальчик», «Заинька, попляши», «Ночь пришла», «Сорока, сорока», «Еду-еду к бабе, к деду», «Тили-бом! Тили-бом», «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Ай, качи-качи-качи», «Жили у бабуси», «Чики-чики-чикалочки», «Кисонька-мурысенька», «Заря-заряница», «Травка-муравка», «На улице три курицы», «Тень, тень, потетень», «Курочка-рябушечка», «Дождик, дождик, пуще», «Божья коровка», «Радуга-дуга», «Ух ты, Ванечка, дружок», «Огуречик, огуречик», «Ворон», «Улитка», «Иголлка», «Как у нашего кота».

Сказки: «Колобок», «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса», «Бычок — черный бочок, белые копытца», «Лиса и заяц», «У страха глаза велики», «Теремок», «Маша и медведь», «Лиса, заяц и петух», «Курочка и мышата», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Коза-дереза».

Фольклор народов мира.

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: украинская «Рукавичка», венгерская «Два жадных медвежонка», словацкая «У солнышка в гостях», белорусская «Пых», английская «Три поросенка».

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Цикл стихотворений А.Барто «Игрушки», «Самосвал», «Игра в стадо», «Уехали», «Я расту», Г.Бойко «Петушок у нас горластый», В.Орлов «У ежей подрос ежонок», В.Мирович «Зайка серый умывается», В.Волина «Солнечные зайчики играют на стене», А.Шибяев «Подружки», Н.Саконская «Где мой пальчик?», Е.Трутнева «С новым годом!», Я.Аким «Мама», **К. Чуковский** «Путаница», «Краденое солнце», «Телефон», «Цыпленок», «Федорино горе», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», « Айболит», «Чудо-дерево», **И Ерофеева** «Времена года», **С.Черный** «Крокодил», **Г.Ладонщиков** «Братик Витя», **О.Корнеева** «Где ночует Дед Мороз?», **В.Лиходед** «Детский праздник», **Е.Лаврентьева** «Дружок, квадратик и кружок», **О.Крас** «Нужные машины», **О.Иванова** «Умные машины», **А.Красильников** «Нехочуха», **И.Гурина** «Елочка», **Е.Благинина** «Не мешайте мне трудиться», **В.Борисов** «Правила для щенка», **З.Александрова** «Елочка», **О.Нестерова** «Скорая помощь», **Л.Яковлев** « Про Петю», **А.Крылов** «Кот Василий», «Лев», «Сверчок», «Зима», «Неприятный случай», «Как получилась зима», «Как лечили петуха», **Р.Кудашева** «Петушок», **С.Маршак** «Детки в клетке», «Усатый полосатый», **С.Михалков** «Про девочку, которая плохо кушала».

Проза: **К.Чуковский** «Цыпленок», **М.Пришвин** «Еж», **А.Крылов** «Как лечили петуха», «Неприятный случай», **Т.Папорова** «Так сойдет», **А.Голстой** «Три медведя», **Б.Житков** «Храбрый утенок», **Н.Сладков**, **Н.Чарушин** «Бобровый пруд», **С.Козлов** «Как львенок и черепаха пели песню», **С.Летова** «Щенок в лесу», **В.Сутеев** «Под грибом», «Кто сказал мяу?».

Произведения зарубежных писателей

Ш.Перро «Красная шапочка».

Приложение 1

Изменения и дополнения в рабочую программу образовательной деятельности воспитателя группы раннего возраста (2-3 года) и 2 младшей группы (3-4 года) «Непоседы» МБОУ «ООШ с. Островное»

Внести изменения в рабочую программу образовательной деятельности воспитателя группы раннего возраста (2-3 года) и 2 младшей группы «Непоседы» (3-4 года) МБОУ «ООШ с. Островное» следующие изменения и дополнения:

- в пункте 1.1. «Пояснительная записка» раздела I. «Целевой раздел» в связи с утратившими силу с 1 января 2021г. на основании [постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 \(отменено с 1 января 2021г. на основании постановления Правительства Российской Федерации от 8 октября 2020г. № 1631\)](#) «СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» изменить на «СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28).

Приложение 2

Список детей группы раннего возраста «Непоседы»

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

5.

**Список детей 2 младшей группы
«Непоседы»**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.