

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.ОСТРОВНОЕ  
БИЛИБИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА»**

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от «29» августа 2023г.	Согласовано «29» августа 2023г. Зам. директора по УВР _____/Н.Н.Сергунина	Утверждаю Директор МБОУ «ООШ с.Островное» _____/Ю.А.Москаленко Приказ от «30» августа № 266-од
---	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учителя–логопеда по коррекции речевых нарушений у детей 5-7(8) лет  
структурного подразделения МБОУ «ООШ с.Островное»  
(разработана в соответствии с федеральной образовательной  
программой дошкольного образования)**

**Срок реализации программы 2023-2024 учебный год**

Составила программу  
учитель - логопед  
Клименко Л.А.

с. Островное 2023 г.

## Содержание:

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел программы.</b>	2
1.1	Пояснительная записка.	2
1.2	Цели и задачи программы.	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.4	Особенности речевого развития детей 5-6 лет.	5
1.5	Особенности речевого развития детей 6-7 лет.	6
1.6	Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФНР	7
1.7	Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР	8
1.8	Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР	9
1.9	Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие»	10
1.10	Планируемые результаты освоения программы.	11
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел.</b>	14
2.1	Структура индивидуального и подгруппового занятия.	14
2.2	Этапы коррекции звукопроизношения.	15
2.3	Этапы формирования произносительных умений и навыков.	16
2.4	Календарно-тематическое планирование.	26
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел.</b>	50
3.1	Режим занятий.	50
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	50
3.3	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	52
3.4	Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников.	56
3.5	Список нормативных документов и научно – методической литературы для составления рабочей программы деятельности учителя-логопеда.	57

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и его дальнейшего успешного обучения в школе.

Согласно статистике количество речевых нарушений имеет тенденцию к увеличению, поэтому работе по коррекции речи уделяется больше внимания.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих. Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и правильность произношения звуков речи зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга. При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков более простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов. Затруднения в выработке звуковых дифференцировок у детей чаще всего проявляются при замене одного звука другим, близким по акустическим признакам, и смешении звуков.

Для развития и формирования речи детей наиболее благоприятным периодом является дошкольный возраст. Речевые недостатки в этом периоде легче и быстрее преодолеваются. Создаются благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития подрастающего человека.

Логопедические занятия — основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и подготовке к школе.

Обучение

правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у ребенка определенный динамический стереотип. Важное место при устранении дефектов звуковой стороны речи и формировании навыков правильного звукопроизношения

занимают индивидуальные занятия.

Рабочая программа по формированию правильного звукопроизношения для детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа регулируется нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155;
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 N1014;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Срок реализации:** один год

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель рабочей программы** – обеспечение условий для устранения речевых недостатков и совершенствования речи детей старшего дошкольного возраста с различным уровнем речевого развития, а также предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы в условиях логопункта ДОУ.

**Задачи Рабочей программы:**

1. обследование детей и выявление среди них, нуждающихся в профилактической и коррекционно-развивающей помощи;
2. изучение уровня речевых, познавательных особенностей детей, определение основных направлений и содержания работы;
3. систематическое проведение профилактической и коррекционно-развивающей работы с детьми;
4. овладение воспитанниками нормами речи;
5. развитие навыков свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми, социализация ребенка;
6. формирование у родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды.

Программой предусмотрено не необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным.

В программе так же нашло отражение идеи ряда ученых: Г.А. Волковой, Л.С. Волковой, В.А. Ковшикова, Р.И. Лалаевой, Л.Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т.Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М.Ф. Фомичёвой, М.Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операций. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

#### **Программа опирается на следующие принципы:**

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речевой нормы;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

- принцип взаимосвязи работы на различных сторонах речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Адресат программы: дети старшего дошкольного возраста 5-6, 6-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) Звуковой стороны речи;
- 2) Лексико-грамматического строя речи.
- 3) Связной речи.

Все коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные и подгрупповые), в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и в какой-то мере дублируют школьных форм обучения.

Таким образом, основной идеей Рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

#### **1.4 Особенности речевого развития детей 5-6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с

речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стиха на празднике и тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки зна

чений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношении людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### **1.5 Особенности речевого развития детей 6-7 лет.**

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

Развитие речи у детей 6–7 лет приводит к тому, что шестилетний ребёнок свободно общается и со своими сверстниками и взрослыми. Если тема разговора детям знакома, они могут свободно его поддержать, щедро делясь своими знаниями по проблеме и пока ещё небольшим опытом. В этом возрасте происходит интенсивное развитие мышления, что самым тесным образом связано с восстановлением речи. Ребёнку уже жизненно необходимо общение со взрослым, когда с ним можно обсудить всё, что происходит вокруг: предметы, явления и взаимоотношения людей.

Игра по-прежнему является главной деятельностью для шестилетнего дошкольника. Только в игре он усвоит и поймёт новый материал во много раз быстрее, чем во время занятий, имитирующих школьные уроки. Для игр со сверстниками и с детьми постарше нужна развитая речь, иначе очень непросто наладить тесное взаимодействие, удовлетворить очень важную для маленького человека потребность в общении, в выражении эмоций. В конце дошкольного детства речь становится важным средством коммуникации.

### **1.6 Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФНР**

#### **Фонетическое нарушение речи (ФНР)**

это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом фонематическом слухе

хейнормальномстроенииречевогоаппарата.

В отличие от детей с ФФНР дети с ФНР не имеют нарушений фонематического слухаивосприятия.

Можетнаблюдатьсярасстройствоотдельногозвукаилинесколькихзвуководновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушениемартикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не можетправильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результатечегозвук искажается (моторноенарушениеречи).

Такиерасстройствамогутпроявляться:

- в отсутствии(пропуске)звука–акетавместоракета
  - в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное - ш
- и т.д.

Чащевсегонарушаются:

1. свистящиезвуки–С,З (иихмягкиепары),Ц
2. шипящиезвуки–Ш,Ж,Ч,Щ
3. сонорные(язычные)–Л,Р (иихмягкиепары)
4. заднеязычные–К,Г,Х(иихмягкиепары)

### **1.7 Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР**

**Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** -это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Дети с ФФНР-это дети сринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. У таких детей в сочетании нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками, что в свою очередь влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

- Основные проявления, характеризующие ФФНР:
- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков,
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми,
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам,
- другие недостатки произношения.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов с течением согласных.

Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень

развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:

- в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

1. внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и рассеянным, а также - слабосформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
2. объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
3. отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФНР в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- ✓ поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- ✓ могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к.

на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- ✓ возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- ✓ в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **1.8 Характеристика речевого развития детей 5-7(8) лет с ОНР**

**Общее недоразвитие речи** - речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи, при нормальном слухе и первично сохранным интеллектом.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-

логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройством речитесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание в одной позе.

#### **ОНР II уровня речевого развития.**

Характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор роднокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений. Звукопроизношение детей не соответствует

возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

#### **ОНР IV уровня речевого развития.**

К данному уровню относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

При ОНР IV уровня дети испытывают специфические затруднения в звукопроизношении и повторении слов со сложным слоговым составом, имеют низкий уровень фонематического восприятия, допускают ошибки при словообразовании и словоизменении. Словарь у детей с ОНР 4 уровня достаточно разнообразен, однако дети не всегда точно знают и понимают значение редких встречающихся слов, антонимов и синонимов, пословиц и поговорок и т.д. В самой охватываемой речевой деятельности дети с ОНР 4 уровня испытывают трудности в логическом изложении событий, часто пропускают главное и «застревают» на второстепенных деталях, повторяют ранее сказанное.

### **1.9 Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие»**

Результаты освоения Рабочей программы логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задаче данной Рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- ✓ Ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и

желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- ✓ Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- ✓ Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ✓ Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ✓ Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ✓ Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- ✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- ✓ Ребенок умеет подчиняться правилам социального нормам, способен к волевому усилию.
- ✓ У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.10 Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Ребенок 5-6 лет, посещающий ППМС-**

центр ДО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками:

##### *1. Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все поставленные звуки речи в различных фонетических

озициях и формах речи;

- Дифференцирует все изученные звуки;

*2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игре во взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*3. Развитие компонентов ЛГСП (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи –*

*диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии с смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;

- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);

- правильно употребляет соответствующие термины.

## **Ребенок 6-7**

**(8)**

**лет** должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

*1. Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- Дифференцирует все звуки;

*2. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*3. Развитие компонентов ЛГСП (лексической стороны, грамматического строя*

*речи, связной речи –*

*диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-

оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет последовательность слов в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

#### *4. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

- способен проводить звуковой анализ слов;

- понимает смысл различительную роль фонемы

В результате выполнения цели и задач данной программы дошкольников сформирует ся полноценная фонетическая система языка, разовьётся фонематическое восприятие, навыки звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

Таким образом, дети будут подготовлены к дальнейшему успешному обучению в школе.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Структура индивидуального и подгруппового занятия.**

Структура индивидуального и подгруппового занятия подбирается на основе составленного индивидуального плана коррекционной работы, составленного в результате логопедического обследования.

Основными структурными компонентами коррекционного занятия по формированию правильного произношения являются:

1. Организация начала занятия.
2. Развитие мелкой моторики.
3. Развитие просодических компонентов речи (дыхание, голос, ритм).
4. Развитие фонематического восприятия.
5. Артикуляционная гимнастика.
6. Постановка, автоматизация и дифференциация звука.

### **Учитель-логопед:**

- Проводит обследование речевого развития детей дошкольного учреждения, подготавливает список воспитанников.
- Планирует, проводит коррекционную работу с воспитанниками по исправлению нарушений в развитии устной речи.
- Самостоятельно выбирает методы и приемы коррекционной работы. Составляет индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей, имеющих нарушения в развитии устной речи, их дальнейшую интеграцию.
- Осуществляет отслеживание динамики устранения речевых нарушений воспитанников. Корректирует содержание коррекционной работы, методы, приемы логопедической помощи.
- Оказывает консультативную помощь педагогическим работникам, взаимодействует с родителями (законными представителями) по преодолению речевых нарушений воспитанников, информирует о ходе коррекционной работы, дает необходимые рекомендации.
- Осуществляет связь со специалистами учреждений здравоохранения, городской психолого-медико-педагогической комиссии.

## **2.2 Этапы коррекции звукопроизношения**

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье, наличие двуязычия и могут варьироваться от 2-3 месяцев до 1 учебного года.

*Работа по коррекции звукопроизношения условно делится на несколько этапов.*

1. Диагностический этап. Цель – определение исходного уровня

развития речи ребенка, сложности речевого нарушения.

## 2. Подготовительный этап. Цели-

формирование интереса и мотивации к логопедическим занятиям; развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия, пальчиковой моторики с помощью игр и специальных упражнений; формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

## 3. Этап формирования произносительных умений и навыков. Цели-

устранение дефектного звукопроизношения; развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически; формирование навыков пользования фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью.

*Виды коррекционной работы на данном этапе:*

- 1) Постановка звука.
- 2) Автоматизация поставленного звука в слогах (прямых, обратных).
- 3) Автоматизация звука в словах.
- 4) Автоматизация звука в предложении.
- 5) Дифференциация поставленных и автоматизированных звуков.
- 6) Автоматизация поставленных звуков в свободной речи (в монологах и диалогах, играх, развлечениях, экскурсиях, на прогулках, труде и других формах детской жизнедеятельности).

х, играх, развлечениях, экскурсиях, на прогулках, труде и других формах детской жизнедеятельности).

4. Этап совершенствования фонематических процессов в звуковой аналитико-синтетической деятельности проходит параллельно с коррекцией звукопроизношения у ребенка.

5. Этап развития связной выразительной речи на базе правильно произносимых ребенком звуков на основе лексико-грамматических упражнений, заданий для развития просодической стороны речи, при обучении рассказыванию и т.д.

Закрепление правильного произношения ребенка в самостоятельной (не заученной, неповторяемой вслед за взрослым) речи происходит на последнем этапе. Пока ребенок не будет правильно употреблять звуки в самостоятельной речи, их автоматизация не может считаться законченной, а произношение исправленным. Поэтому на заключительном этапе

автоматизации звуков речи очень важен самоконтроль ребенка и ненавязчивый контроль взрослого (родителей, законных представителей) за правильным произношением. Он необходим и в тех случаях, когда самоконтроль ребенка за речью еще не сформирован.

б. Оценочно-контрольный этап.

*Диагностический этап, оценочно-*

*контрольный этап* проводятся в течение обследования речи всех детей ДООУ. Поэтому в рамках данной программы лишь уточняются некоторые данные о состоянии речи ребенка, поступившего на дополнительные платные занятия с логопедом.

В зависимости от состояния речи детей, подготовительный этап или некоторые задачи других этапов можно опустить.

Проводимые индивидуальные занятия с ребенком будут более эффективными, если родители будут закреплять полученные навыки дома. Для этого заводятся индивидуальные тетради (для каждого ребенка) для домашних заданий, которые родители приносят на каждое логопедическое занятие.

Продолжительность этапа формирования произносительных умений и навыков зависит от исходного уровня развития речи, сложности нарушения звуков и индивидуальных особенностей и возможностей ребенка.

Многочисленные повторения одного и того же материала утомляют не только ребенка, но и взрослого. Многочисленные повторения необходимы при постановке и закреплении правильного артикуляционного уклада. Следует научить ребенка слышать, узнавать звук, а затем правильно произносить. Но только положительная мотивация будет способствовать эффективной работе, что приведет в результате к желаемому результату. Поэтому занятия проводятся в игровой форме, с использованием нетрадиционных форм коррекционной работы, здоровьесберегающих технологий (артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, биоэнергопластика, логопедический массаж, Су-Джок терапия, кинезиологические упражнения и др.)

Результативность работы по данной программе оценивается уровнем сформированности звукопроизношения на момент выпуска ребенка в школу. Если речевой диагнозом осложнено другим нарушением в развитии ребенка, то, как правило, удается достигнуть 100% результата.

## 2.3 Этапы формирования произносительных умений и навыков.

### Работа над свистящими звуками (например базового звука [С]).

<i>Этап работы</i>	<i>Примерное количество занятий</i>	<i>Содержание и приемы работы</i>
Подготовительный	2 - 7	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия свистящих звуков (в частности, звука [С]).</p> <p>Проведение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке свистящих звуков: «улыбка», «заборчик», «горка», «катушка».</p>
Постановка звука	2 - 10	<p>1. Выработка длительной целенаправленной воздушной струи, идущей по середине спинки языка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высунутого из ротовой полости в виде «лопаточки»,</li> <li>• упирающегося в нижние резцы.</li> </ul> <p>2. Формирование артикуляционного уклада языка (кончик языка упирается в нижние зубы, по спинке проходит желобок), губ (разомкнуты и растянуты в улыбку), расстояния между резцами (небольшое – 1-2 мм).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по подражанию,</li> <li>• с помощью зонда.</li> </ul> <p>3. Одновременное воспроизведение сформированного уклада артикуляционных органов и плавного речевого выдоха.</p> <p>4. Повторение правильной артикуляции с речевым выдохом 5-6 раз, делая паузы.</p>

<p>Автоматизаци язвука</p>	<p>13 -30</p>	<p>1. В слогах типа: СА, АСА, АС, СТА, АСТ.</p> <p>2. В словах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в начале: <i>сад, соль, сумка</i> и т.п.</li> <li>• в середине между гласными: <i>коса, росы, бусы</i> и т.п.</li> <li>• в конце: <i>нос, пояс, ананас</i> и т.п.</li> <li>• в сочетании согласных: <i>стакан, паста, мост</i> и т.п.</li> <li>• с двумя звуками [с]: <i>соска, насос, космос</i> и т.п.</li> </ul> <p>3. Во фразах: <i>Саня на санках скатился с горки</i> и т.п.</p> <p>4. В небольших текстах.</p>
--------------------------------	---------------	--

Дифференциация звука	7-10	<p>В работу по дифференциации берут звуки [Ф], [Т].</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В сериях слогов: СА-ТА, СА-ТА-СА, ТА-СА-ТА и т.п.</li> <li>2. В словах <ul style="list-style-type: none"> <li>• в парах слов-квазимонимов: <i>санки-танки</i> и т.п.</li> <li>• в словах, где встречаются оба звука: <i>лист, галстук</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>Анастасия поставила стул возле стола.</i></li> <li>4. В больших текстах.</li> <li>5. Закрепление навыка правильного произношения звука [С] в самостоятельной речи ребенка в различных коммуникативных ситуациях.</li> </ol>
----------------------	------	--

### ***Работа над свистящими звуками (звук СЬ)***

Работа начинается после автоматизации [С]. Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе. Автоматизируется на речевом материале по той же схеме, что и [С].

Дифференциация [С'] и звуков [Ф'], [Т'], [С]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

### ***Работа над свистящими звуками (звук З)***

Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе на базе исходной артикуляции звука [С]. Автоматизируется на речевом материале по следующей схеме:

1. В слогах типа: ЗА, АЗА, ЗДА (обратный слог не берется).
2. В словах:
  - ✓ в начале: *заяц, зонт, зуб* и т.п.
  - ✓ в середине между гласными: *коза, розы, призы* и т.п.
  - ✓ в сочетании согласных: *здание, поздно, изменить* и т.п.
  - ✓ с двумя звуками [з]: *зазвенеть, замерзнуть* и т.п.
3. Во фразах: *kozy грызут лозу* и т.п.
4. В больших текстах.

5. Дифференциация [З] из звуков [В], [Д], [С].
6. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

***Работа над свистящими звуками (звук Зь)***

Работа начинается после автоматизации [З]. Вызывается путем подражания с опорой на ощущение вибрации при работе голосовых складок. Автоматизируется на речевом материале по той же схеме, что и [З].

Дифференциация [З'] и звуков [В'], [Д'], [С'],  
[З]. Закрепление в самостоятельной речи.

***Работа над свистящими звуками (звук Ц)***

Работа начинается после исправления звука [С] и введения его в речь ребенка. Постановка по подражанию на основе слитного быстрого произнесения сочетания звуков [ТС]. Автоматизация по следующей схеме:

1. В слогах типа: АЦ, АЦА, ЦА, ЦВА.
2. В словах:
  - ✓ в конце: *заяц, палец, танец* и т.п.
  - ✓ в середине между гласными: *лицо, синица, птица* и т.п.
  - ✓ в начале: *цапля, цепь, цена* и т.п.
  - ✓ в сочетании согласных: *солнце, блюдо, овца* и т.п.
  - ✓ с двумя звуками [ц]: *зазвенеть, замерзнуть* и т.п.
3. В фразах: *любуется девица на себя в зеркальце* и т.п.
4. В небольших текстах.
5. Дифференциация [Ц] из звуков [Т], [С], [С'].
6. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

***Работа надшипящими звуками (например базового звука [Ш]).***

Этап работы над звуком	Примерное количество занятий	Содержание и приемы работы

одготовительный	2-7	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия свистящих звуков (в частности, звука [Ш]).</p> <p>Проведение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке шипящих звуков: «ворота», «вкусное варенье», «чашечка», «качели» (с широким языком), «фокус» и др.</p>
Постановка звука	2 – 10	<p>1. Выработка длительной целенаправленной возд ушной струи, идущей по середине спинки языка:</p> <p>□</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высунутого из ротовой полости в виде «чашечки»,</li> <li>• поднятого в ротовой полости к верхним альвео лам.</li> </ul> <p>2. Формирование артикуляционного уклада языка (широкий кончик языка поднят и приближен к верхним альвеолам, с которыми образует щель), губ (разомкнуты, округлены и немного выдвинуты в перед), расстояния между резцами (среднее – 2-3 мм).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по подражанию,</li> <li>• с помощью зонда от звука [С].</li> </ul> <p>3. Одновременное воспроизведение сформированного уклада артикуляционных органов и плавного речевого выдоха.</p> <p>4. Повторение правильной артикуляции с речевым выдохом 5-6 раз, делая паузы.</p>

Автоматизация звука	13-30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В слогах типа: ША, АША, АШ, ШТА, АШК.</li> <li>2. В словах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в начале: <i>шапка, шов, шум</i> и т.п.</li> <li>• в середине между гласными: <i>каша, мыши, крыша</i> и т.п.</li> <li>• в конце: <i>мышь, душ, карандаш</i> и т.п.</li> <li>• в сочетании согласных: <i>шторы, пушка, дождь [шт']</i>, и т.п.</li> <li>• с двумя звуками [ш]: <i>шапки, шишка, шуршать</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>бабушка для Машина варил кашу</i> и т.п.</li> <li>4. В небольших текстах.</li> </ol>
Дифференциация звука	7-10	В работе по дифференциации берут звуки [Ф], [Т], [С].
		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В сериях слогов: ША-СА, ША-СА-ША, СА-ША-СА, АШ-АС-АШ и т.п.</li> <li>2. В словах <ul style="list-style-type: none"> <li>• в парах слов омонимов: <i>мишка-миска</i> и т.п.</li> <li>• в словах, где встречаются оба звука: <i>Саша, шустрый</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>Саша шлопошоссеисосаласушку.</i></li> <li>6. В небольших текстах.</li> <li>7. Закрепление навыка правильного произношения звука [Ш] в самостоятельной речи ребенка в различных коммуникативных ситуациях</li> </ol>

### **Работа над шипящим звуком (звук Ж)**

Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе на базе исходной артикуляции звука [Ш]. Автоматизируется на речевом материале по следующей схеме:

1. В слогах типа: ЖА, АЖА, ЖДА (обратный слог не берется).
2. В словах:

- вначале: *жаба, жук, жилет, желудь* и т. п.
  - всередине между гласными: *лужа, ножи, ужин* и т. п.
  - встечении согласных: *ждать, одежда, ножницы* и т. п.
  - с двумя звуками [ж]: *жу жжать, жу желица* и т. п.
3. Во фразах: *жаба жу жу наловила жу желица жу жу и т. п.*
  4. Вне больших текстов.
  5. Дифференциация [Ж] из звуков [В], [Д], [З]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

нка.

### ***Работа над шипящими звуками (звук Ш)***

Работа начинается после автоматизации [Ш]. Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе. Автоматизируется на речевом материале по той же схеме, что и [Ш].

Дифференциация [Ш] из звуков [Ф'], [Т'], [С'], [Ш]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

### ***Работа над шипящими звуками (звук Ч)***

Работа начинается после исправления звука [Щ] и введения его в речь ребенка. Постановка по подражанию на основе слитного быстрого произнесения сочетания звуков [ЩТ']. Автоматизация по следующей схеме:

1. В слогах типа: АЧ, АЧА, ЧА, ЧТА.
2. В словах:
  - в конце: *мяч, ключ, кирпич* и т. п.
  - всередине между гласными: *качели, ручей, сачок* и т. п.
  - в начале: *чайник, черника, чулки* и т. п.
  - встечении согласных: *девочка, очки, удочка* и т. п.
  - с двумя звуками [ч]: *чечетка, чашечка* и т. п.
3. Во фразах: *у девочек Анечки чашки куплены прянички, а в печи испечены калачи* и т. п.
4. Вне больших текстов.
5. Дифференциация [Ч] и звуков [Т'], [С'], [Ц], [Ш], [Щ]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

### ***Работа над звуком [Л]***

Этап работы над звуком	Примерное количество занятий	Содержание и приемы работы
Подготовительный	2-7	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия звука [Л].</p> <p>Проведение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке плавных звуков: «иголочка», «змея», «качели» (узким языком), «молоточек», «пароходик» и др.</p>
Постановка звука	2 – 10	<p>1. Формирование артикуляционного уклада языка (упор на узкое языко-зубное соприкосновение, подъем задней части спинки языка, опущенные боковые края языка), губ (нейтральны), расстояния между резцами (большое – 3-4 мм).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• по подражанию,</li> <li>• с помощью зонда при произнесении звука [Л] или</li> </ul>
		<p>[А].</p> <p>2. Одновременное воспроизведение сформированного уклада артикуляционных органов и речевого выдоха.</p> <p>5. Повторение правильной артикуляции с речевым выдохом 5-6 раз, делая паузы.</p>
Автоматизация звука	13-30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В слогах типа: ЛА, АЛА, АЛ, ПЛА.</li> <li>2. В словах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в начале: <i>лак, лом, лукит.п.</i></li> <li>• в середине между гласными: <i>мыло, голубь, яблоко</i> и т.п.</li> <li>• в конце: <i>стол, мел, пеналит.п.</i></li> <li>• в сочетании согласных: <i>тарелка, облако, галстуки</i> т.п.</li> <li>• с двумя звуками [л]: <i>плыл, полоскала</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>Алла для Ладьи спекла оладьи</i> и т.п.</li> <li>4. В небольших текстах.</li> </ol>

дифференциация звука	7-10	<p>В работу по дифференциации берут звуки [В], [j].</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В сериях слогов: ВА-ЛА, ЛА-ВА-ЛА и т.п.</li> <li>2. В словах <ul style="list-style-type: none"> <li>• в парах слов-квазимонимов: <i>лак-як, пол-пой</i> и т.п.</li> <li>• в словах, где встречаются оба звука: <i>лайка, балалайка</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>Лайка лаяла луну.</i></li> <li>4. В небольших текстах.</li> <li>5. Закрепление навыка правильного произношения звука [Л] в самостоятельной речи ребенка в различных коммуникативных ситуациях.</li> </ol>
----------------------	------	---

### ***Работа над звуком [ЛБ]***

Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе на базе исходной артикуляции звука [Л]. Автоматизируется на речевом материале по той же схеме, что и [Л].

Дифференциация [Л'] из звуков [В'], [j]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

### ***Работа над звуком [Р]***

Этап работы над звуком	Примерно количество занятий	Содержание и приемы работы
Подготовительный	2-7	<p>Развитие слухового внимания и фонематического восприятия звука [Р].</p> <p>Проведение комплекса артикуляционных упражнений для подготовки органов артикуляции к постановке</p> <p>пящих звуков: «чашечка», «моляр», «пулемет», «лошадка», «грибок», «гармошка», «фокус» и др.</p>
Постановка звука	2 – 10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выработка сильной целенаправленной воздушной струи, идущей по середине спинки языка, поднятой в ротовой полости к верхним альвеолам (при длительном произнесении звука [Ж]; при произнесении сочетания [ТШ]; при многократном произнесении звука [Д]).</li> <li>2. Формирование артикуляционного уклада языка (подъём и приближение широкого кончика языка к верхним зубам альвеолам), губ (нейтральны), расстояния между урезами (большое – 3-4 мм). <ul style="list-style-type: none"> <li>• по подражанию,</li> <li>• с помощью зонда при произнесении звука [Ж] или многократном произнесении звука [Д].</li> </ul> </li> <li>3. Одновременное воспроизведение сформированного уклада артикуляционных органов и речевого выдоха.</li> <li>4. Повторение правильной артикуляции с речевым выдохом 5-6 раз, делая паузы.</li> </ol>

Автоматизация звука	13-30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В слогах типа: РА, АРА, АР, ДРА и т.п.</li> <li>2. В словах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в начале: <i>рак, роза, рука</i> и т.п.</li> <li>• в середине между гласными: <i>баран, ворота, пирог</i> и т.п.</li> <li>• в конце: <i>забор, сахар, помидоры</i> т.п.</li> <li>• в сочетании согласных: <i>травы, дырка, арбуз</i> и т.п.</li> <li>• с двумя звуками [р]: <i>раскрасить, конструктор</i> и т.п.</li> </ul> </li> </ol>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Во фразах: <i>взрослая грозная рычит тигр</i> и т.п.</li> <li>4. В небольших текстах.</li> </ol>
Дифференциация звука	7-10	<p>В работе по дифференциации берут звуки [Д], [ж], [Л].</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В сериях слогов: РА-ЛА, ЛА-РА-ЛА и т.п.</li> <li>2. В словах <ul style="list-style-type: none"> <li>• в парах слов-квазиомонимов: <i>лак-рак, игра-игла</i> и т.п.</li> <li>• в словах, где встречаются оба звука: <i>кораллы, крыло</i> и т.п.</li> </ul> </li> <li>3. Во фразах: <i>Карлу Клары украл кораллы.</i></li> <li>4. В небольших текстах.</li> <li>5. Закрепление навыка правильного произношения звука [Р] в самостоятельной речи ребенка в различных коммуникативных ситуациях</li> </ol>

### ***Работа над звуком [РЬ]***

Вызывается путем подражания на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе на базе исходной артикуляции звука [Р]. Автоматизируется на речевом материале по той же схеме, что и [Р].

Дифференциация [Р'] звуков [Д'], [Л'], [ж]. Закрепление в самостоятельной речи ребенка.

### ***Работа над звуками [К, КЬ]***

1. Вызывание звука по подражанию перед зеркалом на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе.

2. Постановка при помощи зонда от звуков [Т, Т'] при многократном проговаривании

аниислоговта-та-таилитя-тя-тя...

### **Работа над звуками [К, К']**

1. Вызывание звука по подражанию перед зеркалом на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе или от звуков [К, К'] на тактильной основе.
2. Постановка при помощи зонда от звуков [Д, Д'] при многократном проговаривании слогов да-да-да или дя-дя-дя...

### **Работа над звуками [Х, Х']**

1. Вызывание звука по подражанию перед зеркалом на слухо-зрительно-тактильно-кинестетической основе или от звуков [К, К'], сопровождая их артикуляцией придыханием.
2. Постановка при помощи зонда от звуков [С, С'] при длительном пронесении этих звуков в слогах саилися.

### **Работа над звуками [Й]**

1. Постановка на основе временной замены звука [Й] звуком [И] при произнесении сочетаний типа *иа, аиа, ио, оии* т.п.
2. Постановка при помощи зонда от звука [З'] при длительном произнесении этого звука в слогезя.
3. Далее следуют этапы автоматизации, дифференциации *К-Т, Г-Д, К-Г, Х-К К'-Т', Г'-Д', К'-Г', Х'-К', j-Л, j-Л'*, из закрепления звуков в самостоятельной речи.

### **2.4 Календарно-тематическое планирование.**

№ недели	группа	задачи	артикуляционная работа	развитие лексико-грамматических категорий	развитие мелкой моторики и графических навыков	развитие связной речи	Развитие психических процессов: память, внимание, мышление, воображение.
сентябрь. Лексическая тема: «Осень»							
<b>1, 2 неделя</b> обследование звукопроизношения. <b>Диагностика.</b>							

3 неде ля	подгото вит.	1. Вспомнить органы артикуляционного аппарата. 2. развивать подвижность рта. аппарат. 3. Расширять знания об осенних месяцах 4. Упражнять использовать в речи распространённые предложения.	Укажи догоревшей звук своей артикуляционной работы.	Игра: «Какие ты знаешь осенние месяцы»	Заштрихуй осенний листок (следи за направлением стрелки)	«Расскажи признаки осени»	Игра: «Какого листопада не хватает»
	старшая	1.	Выполнение	Игра:	Пальч	Расскажи,	Игра: «С
		Познакомить с органами артикуляционного аппарата. 2. Учить правильно уполноценно органов арт. Аппар. 3. Упражнять в подборе прилагательных. 4. Упражнять в составлении рассказа из 3 предложений.	первый артикуляционный упражнения на каждый звук свои.	«Подбери слова к слову осень» (какая осень?)	гимн: «Пальцы дружная семья»	что ты знаешь об осени?	какого дерева это лист?

ля	подгото вит.	1. Закреплять поставленные звуки в словах. 2. Упражняться в использовании правильного окончания предложения. 3. Упражняться использовать в речи распространённые предложения.	закрепление звуков в словах каждого ребёнка.	Игра: «Чего много в лесу?»	графический диктант.	Рассказывание по картинке: «Осень в саду»	Игра: «Осень и листопад» (раскладывая картинки)
	старшая	1. Учить правильно употреблять артикль. 2. Упражняться в подборе глаголов к существительным. 3. Упражняться в подборе однородных членов.	Артикуляционная гимнастика и постановка звуков.	Игра: «Что делают люди в саду и огороде»	Пальчиковый гимнастик: «Замок»	Рассказывание по картинке: «В саду с детьми осенью»	Игра: «Осень и листопад» (раскладывая картинки)
<b>октябрь. Лексическая тема: «Домашние и дикие животные».</b>							
1 неделя	подгото вит.	1. Закреплять поставленные звуки в словах и предложениях. 2. упражняться в составлении последовательности событий и рассказывании. 3. развивать мышление.	закрепление звуков в словах и предложениях каждого ребёнка.	Игра: «Чей детёныш?»	графический диктант.	«Что сначала, что потом»	Игра: «Кто лишний?»

	старшая	1. Упражнять в правильном положении органов артикуляционного аппарата. 2. Упражнять в составлении последовательности событий и отвечать на вопросы. 3. Упражнять в образовании названий животных.	Артикуляционная постановка звуков.	Игра: «Чейдетеньше?»	массажкрандашом	«Что сначала, что потом»	Игра: «Четвёртый лишний?»
2 неделя	подготовка.	1. Закреплять поставленные звуки в словах и предложениях. 2. Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Один много»	Обведи контуры любого животного и раскрась его.	Расскажи о своём любимом домашнем питомце.	-
	старшая	1. Постановка изолированных звуков.	Работа по индивидуальным	Игра: «Лиса какая...»	Пальчик, Игра Зайчик,	Описательный рассказ по	«Кого не хватает?»
		2. Упражнять в подборе прилагательных к существительным. 3. Развивать желание рассказывать по картине.	коррекционный маршрут.		собачка.	картине лиса (заяц...)	

3 неделя	подготовка.	1. Продолжать закреплять оставленные звуки в словах и предложениях. 2. Упражняться в постановке вопроса-признака одушевлённости-неодушевлённости.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Дышит—недышит»	штриховка в разных направлениях	Составь предложение: «Кот живёт и отвечает на вопросы. Кто кот.»	Игра: «Назови одним словом»
	старшая	1. Продолжайте постановку изолированных звуков. 2. Упражняться в употреблении антонимов. 3. Упражняться в составлении последовательности событий и отвечать на вопросы.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот»	«Выполни задание» (покажи левой рукой правый глаз...)	«Что сначала, что потом?»	«Чем отличаются две картинки»
4 неделя	подготовка.	1. Продолжать закреплять поставленные звуки в предложениях и текстах. 2. Упражняться в употреблении	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Мои животные»	Повтори графический рисунок	Придумай окончание сказки, проценка.	-

		притяжательных местоимений. 3 Развивать воображение и мышление.					
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в слогах. 2. Упражняться подбирать слова с правильным окончанием (мужс, жен, средрод). 3. Упражняться в составлении последовательности событий и отвечать на вопросы.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Продолжи предложение»	массаж мячом	Составлен рассказ по серии картин «Находчивый ёжик»	«Кто в каком домике живёт» (классификация домашних диких животных)
1 неделя	подготовка.	1. Продолжать закреплять поставленные звуки в предложениях и текстах. 2. Подбор слов - признаков, характеризующих шерсть животных. 3. Развивать воображение.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Назови, какая шерсть»	графический диктант.	Придумай начало сказки, про котёнка.	-
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в слогах. 2. Учитывать действия животных. 3. Учитывать составление писателем	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Назови действия животных»	Повтори графический рисунок	Описательный рассказ по картине медведь.	Игра: «Собери картинку»

		йрассказ.					
2 неде лея	подгото вит.	1.Продолжать закреплять поставленные звуки в предложениях и текстах.2.Закрепить в речи употреблении предлогов: на, в, за. Под. 3. развитие внимания.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	игра: «Найди подходящую пару»	Выложи из чётных палочек буквы .	Составлен рассказ по картине: «находчивые зайцы»	-
	старшая	1.закрепляем произношение оставленных звуков в словах. 2. Образование сравнительной степени прилагательных. 3. развитие внимания.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Добавь словечко» Котёнок пушистый. А кошка ещё пушистее	Пальч. Игра «Слоник»	-	Игра: «Что изменилось?»
3 неде ля	подгото вит.	1.Продолжать закреплять поставленные звуки в текстах.2. Учитывать подбор слов и словосочетания по заданному признаку. 3. Развитие воображения.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Волшебные слова» (символами, в некотором царстве)	Пальчиковая игра: кулак-ребро-ладонь	Придумай сказку про жирафа.	-
	старшая	1.закрепляем произношение оставленных звуков в предложениях.2.Закрепить умение правильно	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кого кормит Катя, а кого кормит Сива?»	Игры с прищепками.	-	«Чудесный мешочек» (домашние животные)

		употреблять существительные в родительном падеже. 3. Развивать мышление.					
4 неделя	подготовка.	1. Дифференциация звуков в слогах. 2. Учитывать при разговоре заданные слова. 3. Упражняться в подборе необходимых прилагательных.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Закончи предложение»	графический диктант.	Составь рассказ по заданному слову	-
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в предложениях и текстах. 2. Учитывать прилагательные к существительным.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кошка какая»	«пуговицы»	-	«Чудесный мешочек» (дикие животные)

**ноябрь. Лексическая тема: «Посуда»**

1 неделя	подготовка.	1. Дифференциация звуков в слогах. 2. Учитывать образы новых слов. 3. Учитывать подбирать предметное уточное определение, а также составлять четырёхсловные предложения с введением	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Закончи предложение» (Мама положила хлеб в <u>хлебницу</u> )	Повторить графический рисунок	Игра: «Исправь Незнайкины ошибки»	-
----------	-------------	---	---	---	-------------------------------	-----------------------------------	---

		этого определения					
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в предложениях и текстах. 2. Развивать умение образовывать слова с уменьшительными ласкательными суффиксами.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Назовил асково»	Пальч. Игра «посуда»	Игра: «Телефонный разговор»	«Чудесный мешочек» посуды.
2 неделя	подготовка	1. Дифференциация звуков в словах. 2. Продолжать учить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие различные приставки и общую основу.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот» (уехал приехал)	Обведи по контуру посуду из картинок.	Перескажи отрывок произведения «Федорино горе»	«Назови все части предмета»
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в текстах и стихах. 2. Закреплять умения оречивлять свои действия. 3. Учить образовывать глаголы мужского и женского рода в прошедшем	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кто скажет правильно?»	Задание: Возьми ложку большим и средним пальцем..	Игра: «Накрываем на стол» (рассказываем)	«Назови одним словом»

		времени					
3 неде ля	подгото вит.	1. Дифференциация звуков в предложениях. 2. Закреплять умения детей подбирать к вопросам несколько существительных.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Назови три слова» Что можно пить? Тарелку, вазу, чайник.	Графический диктант.	Беседа по картинке «Маша ждёт гостей»	-
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в стихах и читалках. 2. Учитывать согласовываться с существительным с глаголом в числе	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Измени слова» (один играет, двое играют)	Перебори фасоль и горох	Опиши предмет (посуда)	Игра «Какая посуда?» ложка, вилка.
4 неде ля	подгото вит.	Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать соотношение слух и правильное произношение согласных в речи существительного мужского и женского рода с числительными (один, одна)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кто больше назовёт»	Обведи по контуру посуду и раскрась.	Расскажи как варил компот. (по картинке)	-
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в стихах и	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Что έγινε стало» (на столе нет тарелки)	Графический диктант.	Игра: «Мамин помощники» (собираем)	Игра: «Варим суп»

		чистоговорках. Учит ь правильной спользовать существительные стоящие евродительных омпадежных ожественных очисла.				рассказы ваем, что онужно длястири, варки)	
<b>ноябрь.Лексическая тема:«Мебель»</b>							
1 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учить образовывать глаголы совершенного вида от глагола несовершенного вида с помощью приставок.(делал-сделал)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Назови законченное действие»	Обведи по контуру предмет мебели раскрась.	Расскажи какая мебель есть у тебя дома, сравни её с мебелью садики	Игра: Узнай по контуру»
	старшая	1. закрепляем произношение оставленных звуков в стихах чистоговорках. 2. Продолжить дифференцировать по смыслу глаголы, имеющие различные приставки и общую основу.(привезли, увезли).	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот»	Привези мебель на машину(нама тываем верёвочку на стержень )	Расскажи какие части есть у стола, стула.	Игра: Узнай по контуру»
2 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков.	Работа по индивидуальным коррекционным	Игра: «Поможем Айболиту вылечиться»	Графический диктант, подумай	Игра: «Мебельный магазин»	-

		2. Учить образовать существительные в дательном падеже множественного числа, согласовывая их с глаголом (Айболит даёт микстуру зебрам)	ы маршрут ам.	животных»	из закончирисунок.		
	старшая	1. Дифференциация звуков в словах. 2. Учить выделять предложения и словосочетания. 3. Учить подбирать слова по смыслу об основываясь на свой ответ.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра «Где солнечный зайчик»	Пальчик. Игра: «Мы мебель привезли»	Игра: «Закончи предложение» (мы не поставили в прихожую шкаф поточему.)	Игра: «Четвёртый лишний»
3 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Учить различать окончания местоимений и подбирать существительные в соответствии с родом и числом местоимения (наш, наша, наши)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Какой будет наш дом»	Выложи из пуговиц предмет мебели.	Составление описательного рассказа: «Детская комната» по картинке.	Найди 10 отличий.
	старшая	1. Дифференциация звуков в словах. 2. Учить пересказывать текст с	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кто кем? Что с чем?»	Собери из легоконструктора предмет мебели.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Игра: «Собери части предмета»

		опорой на серию сюжетных картинок, отображающих последовательность событий. 3. Упражняться в правильном употреблении форм творительного падежа существительных в единственном числе.					
4 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учить выделять предлоги (в, из) в предложениях.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Вставь пропущенное маленькое словцо»	Графический диктант.	Пересказ: «Экскурсия на мебельную фабрику»	-
	старшая	1. Дифференциация звуков в словах. 2. Учить выделять и называть предлоги (на, под) в разных предложениях.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Помоги Мурзику»	Пальчиковая игра: «дом»	«Назови чистый предмет»	Что изменилось?
<b>декабрь лексическая тема: «Транспорт»</b>							
1 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. учить употреблять существительные в творительном падеже множественным	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Д.У. «С чем будешь играть?»	Обведи и оконтурь машину и раскрась.	Расскажи, какой транспорт движется по нашему лицу.	Игра: «Что не стало?»

		ого числа, согласовывая их с глаголом.					
	старшая	1. Дифференциация звуков в словах. 2. Учитывать правильно употребление формы предложного падежа существительных в единственном числе предложного (о)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Думаем ком, чём?»	Игра: «Автобус» Железной Е.	Описательный рассказ по картинке машина.	Игра: «Каких частей не хватает?»
2 недели	подготовка	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Учитывать употребительные в предложном падеже множественного числа.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Думаем ком, чём?»	Графический диктант, подумай и закрась рисунок.	Расскажи о любимой игрушке (машине)	Игра: «Что изменилось?»
	старшая	1. Дифференциация звуков в предложениях. 2. Учитывать изменять существительное в зависимости от вопроса и соседних слов в предложении.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Подскажи словечко»	Выложи из счётных палочек машину.	Расскажи какой ты посмотришь гараж для машины	Игра: «Угадай по описанию»
<b>декабрь лексическая тема: «Зима»</b>							
3 недели	подготовка	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Дать детям представление о многозначности	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра «Интересные слова»	Д.И. «Шнурочки многозначных слов»	составлен рассказ по картинкам	Игра: «Найди 10 отличий»

		тислова.					
	старшая	1. Дифференциация звуков в предложениях. 2. Учитывать особенности пространственного расположения предметов с помощью предлога (в).	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Где шарик?»	пальчиковая игра: «Вышли мы во двор гулять»	Д.У. «Какая бывает зима?»	Игра: «Разложи картинку по временам года осень-зима»
неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать особенности сочетания в дательном падеже от словосочетания в именительном падеже, согласовывая при этом числительное с существительным	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кому сколько?»	Вырежи снежинки.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Игра: «Что лишнее?»
	старшая	1. Дифференциация звуков в текстах. 2. Учитывать особенности предложения по вопросам: какой по цвету? Какой по форме?	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кто больше?»	Массажный мяч.	составление рассказа по картине: «Дети катаются на санках»	Игра: «Кто что одет?»
<b>Январь лексическая тема: «Зимние забавы».</b>							
1 неделя	подготовка	Большинство детей из подготовительной группы выступают с подготовленным выступлением. Остальные	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	-	Кулак, ребро, ладонь.	Расскажи, как ты провел новогодние каникулы.	-

		продолжают работу. 1. Развитие коммуникативных умений и навыков.					
	старшая	1. Дифференциация звуков в повседневной речи. 2. Учитывать особенности предложения по вопросу какой повеличине.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Кто больше?»	«Весёлая зарядка»	Расскажи, как ты проведёшь свой день.	Игра: «Что изменилось?»
2 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать образы существительных и прилагательных от существительных и включать их в предложение.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Чьи вещи?»	Кулак, ребро, ладонь.	Расскажи о том, что дети делают зимой (по картинке)	Игра: «Что кому принадлежит?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Совершенствовать навыки словообразования. Учить детей образовывать относительные прилагательные и включать их в предложения.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Какой по материалу?»	Пальчик имн. «Елочка»	Рассказ по картине: «Таня не боится мороза»	-
3 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Помоги Незнайке»	Графический диктант.	-	-

		Познакомить с пространственным значением предлога (с, со).	ымаршрута м.				
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать особенности строения по цвету, форме, величине, материалу, согласовывать в роде и числе.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Д.У. «Расскажи ...»	Пальчик гимна: «1,2,3,4,5 вышли мы во двор гулять»	-	Соберем решку (орешки, являющиеся действиями)
4 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать и запрашивать информацию, правильно и самостоятельно формулировать вопрос, совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Хочу всё знать»	Выложи из гороха зернышко.	-	«Четвёртый лишний»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Учитывать выделять и называть предложения (в, на, под).	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Помоги Незнайке»	Пальчик гимна: «1,2,3,4,5 вышли мы во двор гулять»	Расскажи, как правильно окататься горки.	-
<b>февраль лексическая тема: «Наша армия»</b>							
1 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений	Работа по индивидуальным	Игра: «Составь предложение»	Графический диктант	Беседа по картинке: «Наша армия»	Игра: «Что изменилось?»

		инавыков.2. Учить составлять предложения, используя союз потому что.	коррекционным маршрутам.	я»		армия»	
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Обогащение лексического запаса.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Подберидействия»	Массаж мячом.	Беседа по картинке: «Наша армия»	Игра: «Найди объектив художника»
2 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. закрепление умения согласовывать числительные, прилагательные и существительные в роде и числе.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Найди ошибку»	Обведи по контуру военный транспорт и заштрихуй.	Расскажи как орудие есть у солдат?	Игра: «Собери военный набор»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Закрепление употребления предлогов (на, с)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Самолёт приземлился»	Заштрихуй самолёт.	Расскажи как часть самолёта.	Игра: «Что лишнее?»
3 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнения по употреблению несклоняемых существительных в различных падежных конструкциях.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Составим письмо Буратино»	Графический диктант.	Расскажи: «Мой папа служил...»	-
	старшая	1. Развитие	Работа по	Игра:	Выложи	Описатель	-

		коммуникативных умений и навыков. 2. закрепление понятия признака.	индивидуальным коррекционным маршрутам.	«Какой вертолёт»	из счётных палочек вертолёт.	верный рассказ по картине (вертолёт)	
4 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Уточнить пространственные отношения, выраженные предлогом (над)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Где ракета?»	Заштрихуй ракету.	Перескажи рассказ: «Ракетав космосе»	Игра: «Что лишнее?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняются в словообразовании и употреблении прилагательных, обозначающих материал (дом из кирпича-кирпичный)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Эхо»	Раскрась солдата.	-	Найди отличия.
<b>март лексическая тема: «Женский день»</b>							
1 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняются в преобразовывать деформированную фразу (растут, подоконнике, цветы, на)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Составь предложение»	Выложи цветы из мозаики	Расскажи по картине: «Мамин помощники»	Игра: «Что изменилось?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняются в	Работа по индивидуальным коррекционным	Игра: «Сколько вещей?»	Застегни пуговицы на одежде.	Опиши рассказ: «Букет цветов»	Игра: «Что чем поменяли места?»

		согласовании количественных числительных: один, одна, два, две существительными. (у Кати одна туфля у Маши две туфли)	маршрутам.			по картинке.	
2 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнения в построении предложений о расположении предметов с помощью предлога (в).	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Где торт?»	Графический диктант.	Описательный рассказ: «Торт для мамы»	Найди отличия.
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнения в подборе существительных единственного или множественного числа (Соня любит чистоту и интересные...)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Доскажи словечко»	Защити свечку для торта.	Описательный рассказ: «Матрёшка»	Найди ошибки художника.
3 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнения в подборе родственных слов.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Найди лишнее слово»	Сделай бусы из бисера.	Составь рассказ по картине используя заданные слова.	-
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот»	Обведи по контуру и	Составь рассказ от имени	-

		Упражнять в подборе слов и фраз.	Работа по индивидуальным маршрутам.		Заштрихуй.	цветка.	
4 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных. (вода прозрачная, а стекло еще прозрачнее)	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Что лучше. Что хуже?»	Кулак, ладонь.	Расскажи, как помочь маме.	Игра: «Что изменилось?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Повторить из каких двух слов образованы слова: «мяк», «орня», «соковыжималка»	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Разложи слова»	массаж ладоней.	Расскажи, как помочь маме.	Игра: «Бывает ли небо?»
<b>март лексическая тема: «Весна»</b>							
1 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Познакомить детей с многозначными словами.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Расскажи об объекте»	Заштрихуй по контуру козу.	рассказ по серии картинок весны.	Игра: «Весенние и зимние признаки»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнять в подборе прилагательных к существительным.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Моя мама...»	Пальчиковый гимнастик «Цветок»	Описательный рассказ: «Цветок»	Игра: «Найди отличия у цветочков»
2 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Отвечь на вопросы»	Вырежи картинку и заштрихуй.	рассказ по серии картинок	Игра: «Что изменилось?»

		Учить правильно образовывать и использовать наречия. (высокий-какой) (как-высоко)	ым маршрута м.		й.	дождь	
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в подборе слов — антонимов.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот»	Сделай бусы из бисера.	Описательный рассказ: «Бусы»	Игра: «Какая бусина по счёту?»
3 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться правильно образовывать и использовать наречия. (высокий-какой) (как-высоко)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Образуй новое слово»	Графический диктант.	Расскажи. Каких предметов на площадке деревянные. Железные.	-
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнять детей в отгадывании загадок.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Доскажи словечко»	Застегни пуповины на одежде.	расскажи, какая бывает весна.	Игра: «Найди и промолчи»
4 неделя	подготовка.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнять детей в подборе слов для увеличения предложения.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Снежный ком»	Шнуруем ботинки маленькой сестренке.	Расскажи, как звери ведут себя в природе.	-
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Бывает — не бывает»	Выложи из мозаики птичку.	расскажи, что дети играют.	Игра: «Что не стало?»

		развивать умение во время прослушивания предложений.	ым маршрута м.			весной.	
<b>апрель лексическая тема: «Птицы»</b>							
1 неделя	подготовит.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в образовании глаголов совершенного вида от глагола несовершенного вида с помощью приставок. (делал-сделал)	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Назови животное»	Графический диктант.	Расскажи про птиц, которые живут в нашей полосе.	Игра: «Что изменилось?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться правильно использовать существительные существительных в родительном падеже множественного числа.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Когда это стало?»	Игра с прищепками	Описательный рассказ «Птица»	Игра: «Что лишнее?»
2 неделя	подготовит.	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в употреблении существительных в предложном падеже множественного числа.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Думаю, и о чём?»	Графический диктант с счётными палочками.	Рассказ по картине: «Кормление птенцов»	-
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в употреблении существительных в предложном падеже множественного числа.	Работа по индивидуальным маршрутам.	Игра: «Где птичка?»	Застегни все	Описательный рассказ	Игра: «Четвёрты»

		вных умений и навыков. 2. Развивать умение выделять и называть предлоги (на, под) в различных предложениях.	наимкоррекции маршрутам.		пуговицы на одежде.	рассказ: «Птичка в группе»	й лишний»
3 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в употреблении сравнительной степени прилагательных. (вода прозрачная, а стекло ещё прозрачнее)	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Что лучше, что хуже?»	Вырезать по контуру птичку и раскрасить её.	-	Игра: «Что изменилось?»
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражнять детей в отгадывании загадок.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Доскажи словечко»	Графический диктант.	-	Игра: «Кто где живёт?»
4 неделя	подготовка	1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Упражняться в пространственном расположении предметов с помощью предлога (в).	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Где птичка?»	Выложить из мозаики птичку.	Рассказать как птица высиживает птенцов.	-
	старшая	1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Упражняться в подборе слов-антонимов.	Работа по индивидуальным коррекционным маршрутам.	Игра: «Скажи наоборот»	пальч. Гимн. «птички»	-	Игра: «Что изменилось?»
<b>май лексическая тема: «Цветы»</b>							

1 неде ля	подгото вит.	1.Развитиеком муникативных уменийинавык ов.2.закреплен иепротейденного .	Работа по индивидуальн ымкоррекцио нныммаршрут ам.	Игры по желанию детей.	Выложи измозаик ицветы	Рассказ: «Какиецвет ыцветутнан ашемучастк е»	Игра: «Чего не хватает?»
	старшая	1.Развитиеком муникативных уменийи навыков.2.3 акреплениепро йденного.	Работа по индивидуальн ымкоррекцио нныммаршрут ам.	Игры по желанию детей.	пальч гимн «Цветы»	описатель ныйрасска з «Цветок»	Игра: «Соберика ртинку»
2 неде ля	подгото вит.	1.Развитиеком муникативных уменийи навыков.2.3 акреплениепро йденного.	Работа по индивидуальн ымкоррекцио нныммаршрут ам.	Игры по желанию детей.	Вырежи по контурцв еток и раскрась.	Расскажи, какиецвет ытебенрав ятсяипоче му.	Игра: «Найди и промолчи»
	старшая	1.Развитиеком муникативных уменийи навыков.2.3 акреплениепро йденного.	Работа по индивидуальн ымкоррекцио нныммаршрут ам.	Игры по желанию детей.	пальч гимн «Цветы»	Расскажи и з каких частейсост оитцветок.	Игра: «Соберика ртинку»

## III Организационный раздел.

### 3.1 Режим занятий

Циклограмма  
деятельности учителя-  
логопеда МБОУ «ООШ с. Островное»  
дошкольные группы  
на 2023-2024 учебный год.

### 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В нашем дошкольном учреждении созданы комфортные, обеспечивающие безопасность детей условия для занятий. Учитывается эмоциональное благополучие ребенка. Используются открытые полки на уровне роста детей для размещения на них сменного материала по разным разделам работы для свободной деятельности детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. На закрытых полках

в шкафах в специальных папках и коробках хранится сменный материал по всемирно изучаемым лексическим темам. Имеются игрушки по лексическим темам, конструкторы, мозаики, кубики, пирамидки, матрешки и другие сборные игрушки. На стенде учителем-логопедом помещаются методические рекомендации, советы родителям, списки детей по подгруппам, расписание занятий.

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов.	Кол-во
1	Стулья детские.	7
2	Стул взрослый.	1
3	Стол письменный.	1
4	Детский стол.	2
5	Магнитная доска.	2
6	Шкафы для пособий.	1
7	Ковёр напольный.	1
8	Мольберт.	
9	Кушетка массажная.	1
10	Наборное полотно.	1
11	Лампа дневного освещения.	1
12	Ноутбук.	1
13	Часы настенные	1
14	Электронная игрушка «Говорящая азбука».	

15	Зондыпостановочные.(зондозаменители)	1
16	Шпателиодноразовые.	10
17	Салфеткимарлевые,стерильные,растворспиртовой.	1
18	Ватныедиски,салфеткивлажныеодноразовые.	10
19	Раствордезинфицирующий(спиртовой).	1
20	Полотенце.	1
21	Индивидуальныезеркала.	1
22	Аудиотека(диски):	1
23	«Логопедическиегры»	5
24	Мультимедиа:	10
25	Подборкамультимедийныхпрезентацийполексическимтемам.	1
26	Подборкамультимедийныхпрезентацийпозвукопроизношению.	1

**3.3 Обеспеченностьметодическимиматериаламиисредствамиобучени  
яивоспитания.**

<b>Разделыкоррекционнойработы.</b>	<b>Средстваобученияивоспитанияпоразделам.</b>
Обследованиеречевогоиобщегоразвитиядетей.	<p>Материалпоразвитиюинтеллекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетныйматериал;</li> <li>- разрезныекартинки;</li> <li>- исключение4-голишнегопредмета;</li> <li>- картинкитекстысоскрытымсмыслом;</li> <li>- картинки-шутки (что нарисованонеправильно)</li> <li>- предметы для группирования их по цвету,форме, общей принадлежности к даннойгруппе;</li> <li>- мелкий конструктор, мозаика.Материал для обследования всехкомпонентов языка: фонетики, лексики,грамматики,связной речи.</li> </ul>

<p>Формирование грамматического строя речи.</p>	<p>Пособия и все падежные формы существительных единственного и множественного числа; Демонстрационные и раздаточные картинки на все предложные конструкции, на согласование.</p>
<p>Формирование лексической стороны речи.</p>	<p>Предметные картинки по всем лексическим темам: овощи, фрукты, посуда, одежда и т.д. Пособия для формирования навыков словообразования: - суффиксальное; - префиксальное; - относительные и притяжательные прилагательные; - однокоренные слова. Предметные картинки на подбор антонимов. Картинки для расширения глагольного словаря.</p>
<p>Формирование фонематического восприятия и звукового анализа.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- символы звуков;</li> <li>- сигнальные кружки для дифференциации звуков,</li> <li>- схемы на звуко-слоговой анализ слов;</li> <li>- предметные картинки на дифференциацию звуков;</li> <li>- пособия для определения позиции звука в слове;</li> <li>- тексты на дифференциацию звуков.</li> </ul>

Совершенствование навыков связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Серии сюжетных картин;</li> <li>- сюжетные картины; пейзажные картины;</li> <li>- наборы предметных картинок</li> </ul> <p>для составления сравнительных и описательных рассказов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы текстов для пересказа и пособия, облегчающие этот процесс.</li> </ul>
Коррекция звукопроизносительной стороны речи.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- артикуляционные упражнения,</li> <li>- набор пособий для работы над речевым дыханием,</li> <li>- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы,</li> <li>- альбомы на автоматизацию поставленных звуков,</li> <li>- пособия для формирования слоговой структуры слова,</li> <li>- тексты на автоматизацию поставленных звуков.</li> </ul>
Обучение грамоте.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитная азбука,</li> <li>- схемы анализа предложений,</li> <li>- наборы предметных картинок для деления слов на слоги,</li> <li>- дидактическое пособие (чтение слогов),</li> <li>- индивидуальные пеналы по формированию навыков звукового анализа</li> </ul>

	исинтеза.
Развитие общего внимания, памяти, логического мышления.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пособия на классификацию предметов их группировку по ведущему признаку,</li> <li>- пособия для развития слухового внимания,</li> <li>- для развития зрительного внимания,</li> <li>- для развития речевого внимания,</li> <li>- для развития логического мышления,</li> <li>- для развития произвольного запоминания.</li> </ul>

№	Автор	Название	Год издания
1	Борисова Е.А.	Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками	2008
2	Грибова О.Е.	Технология организации логопедического обследования	2005
3	Гридина Н.И.	Речевые пятиминутки.	2005
4	Егорова О.В.	Звуки М, Мь, Н, Нь.	2005
5	Ильякова Н.Е.	Постановочные зонды коррекции звукопроизношения	2005
6	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Автоматизация шипящих звуков у детей.	2007

7	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Автоматизация свистящих звуков у детей.	2006
8	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей.	2006
9	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей.	2006
10	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж.	2005
11	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Логопедическая раскраска для закрепления произношения шипящих звуков	2009
12	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц.	2005
13	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Коррекция произношения звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь	2010
14	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука ЛЬ	2008
15	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Л	2009
16	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков	2008
17	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Логопедическая раскраска для закрепления произношения звука Р	2008
18	Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.	Развитие и коррекция речи детей 5–6 лет. Сценарии занятий	2004

19	МазановаЕ.В.	Учусьнепутатьзвуки.Альбом2. Упражненияпокоррекции акустическойдисграфии	2006
20	МорозоваЕ.В.	Занимательнаяфонетика.Вмире звуковибуков.	2009
21	МорозоваЕ.В.	Занимательнаяфонетика–2.Вмире звуковибуков.	2009
22	НовиковаЕ.В.	Артикуляциязвуковвграфическом изображении	2006
23	ПожиленкоЕ.А.	Методические рекомендации по постановкезвуковС, Щ, Р, Л.	2006

### 3.4 Перспективныйпланвзаимодействияссемьямивоспитанников.

Месяц	Взаимодействиесродителями
Сентябрь	Ознакомительнаяработасродителями: индивидуальныебеседы,консультации,анкетирование.
Октябрь	Ознакомлениесрезультатамидиагностики.
Ноябрь	Тематическаяконсультациядляродителей«Речевоеразвитие детей6-7лет».
Декабрь	Консультациядляродителей: «Формированиесловарястаршегодошкольника» Индивидуальноеконсультирование.
Январь	Консультациядляродителей«Играиречь». Индивидуальноеконсультирование.
Февраль	Консультациядляродителей:"Ребенокзарычал(зашипел, засвистел)» Индивидуальноеконсультирование.
Март	Семинар-практикум«Обучениедетейграмотевигровойформе» Индивидуальноеконсультирование.

Апрель	Консультация «Развитие слухового внимания». Индивидуальное консультирование.
Май	Консультация «Методы развития связной речи детей старшего дошкольного возраста».

**3.5 Список нормативных документов и научно – методической литературы для составления рабочей программы деятельности учителя-логопеда.**

Рабочая программа формирования правильного звукопроизношения для детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа регулируется нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155;
- Приказом Минобрнауки России «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 N1014;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

### Методическая литература:

№ п/п	Название
1	«Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». М., 1999.
2	«Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет».
3	«Устранение ОНР у детей дошкольного возраста».
4	«Автоматизация и дифференциация звуков» Упражнения, задания, игры для детей 6-9 лет. Волгоград, 2013.
5	«Преодоление речевых нарушений у дошкольников». С-П., 2001.
6	«Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте». М., 2005
7	«Работа над ритмом в логопедической практике». М., 2006.
8	«Исправляем произношение. Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств». П., 2007
9	«Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках». М., 2014.
10	«Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи». М., 2005.